





## مركز مدرسة المواهب النموذجية

ستون طالبة من مركز مدرسة المواهب النموذجية  
لنشاطات ونشاطات «صيفنا مميز»، حللن ضيفات  
عزيزات على مؤسستنا.

تجولت ضيفاتنا على أقسام المؤسسة، واستعرضنا  
لهن إصداراتنا، وهي: «المرأة اليوم» و«شباب اليوم»  
و«الرياضة اليوم» ومجلتنا طبعاً «أطفال اليوم».

دعونا صديقاتنا للمشاركة والمساهمة في أبواب مجلتنا عبر  
رسائلهن إلينا، وهن بدورهن أعجبن بالمبنى وبالإصدارات، حتى قالت  
إحداهن: «لم أكن أتوقع أن إصدار مجلة يتطلب كل هذا العدد من  
العاملين وفي أقسام متنوعة».

أهلاً وسهلاً بكل أصدقائنا وصديقاتنا، وإلى لقاءات قادمة.



# نادي أبوظبي للسيدات

وزارنا أيضاً ستون طالباً وطالبة ممن انضموا  
للنادي الصيفي في نادي أبوظبي للسيدات.. كادر  
المؤسسة العربية للصحافة كان بانتظارهم في  
استقبال حافل!





# من حقيقة المندوبين

## أمي... الشقيقة فاطمة

أمي.. لو قدمت إليك أجمل هدية فهي أرخص من التضحيات التي قدمتها لنا، ولو قدمت لك القمر والشمس لكانا أقل نوراً من نورك، لست أدري ماذا أقول؟ إنني أرتمي بين أحضان أفكار وأغرق فيها، وأسألك أن توجهيني نحو الدرب الصحيح، فأنت من أمدني بالثمين والرخيص، والدم والروح، وأتوسل إليك طالبة قبولك هديتي... وهي عيشتك في نور قلبي وحبه.

وأخيراً.. لا يسعني إلا شكرك على كل التضحيات، وعسى ربي أن يقدرني لأردها لك يوماً ما، وأبتهل إلى الله بالدعاء بأن يبقيك وأنت في أتم الصحة والعافية.

والحمد لله الذي جعل الجنة تحت قدم كل أم.. وحفظ الله أم الإمارات وأمننا جميعاً الشقيقة فاطمة بنت مبارك «حفظها الله».

ابنتكم - عائشة عبدالله سالم الطنيجي  
العمر: (١٢ عاماً) ... من إمارة الشارقة

## الشرطة المجتمعية

أقام نادي «امرح وتعلم» بمدرسة البطين العلمية الخاصة، بالاشتراك مع القيادة العامة لشرطة أبوظبي والشرطة المجتمعية وبمناسبة أسبوع المرور الثاني عشر لمجلس التعاون الخليجي معرضاً مرورياً من أعمال الطلاب والمعلمات في المدرسة.. وتم توزيع النشرات التعريفية بالشرطة المجتمعية وكيفية التعامل مع المسن والعنف والطفل المزعج والتفكك الأسري، وقد شاركت في المعرض وسألت إحدى الشرطيات عن مفهوم الشرطة المجتمعية فأجابت بكل ود:

يركز مفهوم الشرطة المجتمعية على المسؤولية المشتركة بين المجتمع المحلي وأفراد الشرطة كشركاء في مكافحة الجريمة والوقاية منها.. ويتولى المجتمع مسؤوليته في التصدي الاجتماعي للجريمة من منطلق أن (الأمن مسؤولية كل مواطن).

وأبدت الشرطة إعجابها بالطريقة الودية التي يساعدون بها الناس في حل مشاكلهم.

يزن الشقفة - (٩ سنوات)

## الحصبة يقتل ويفتك

حدث في تاريخ ٢٦.٤ إلى ٤.٥/٢٠٠٦ حملة ضد مرض خطير يقتل ويفتك بالأطفال، مرض لطالما عانى منه الأطفال في كل مكان، هذا المرض هو «الحصبة» فقامت وزارة الصحة اليمنية بحملة صحية ضد مرض الحصبة وكان التحصين للأطفال من سن ٩ أشهر إلى ١٥ سنة وشملت الحملة جميع المحافظات من مدارس ومنازل والروضات والمرافق الصحية.

## الوحدة اليمنية

### وجمال اللوحة الوطنية

في ٢٢ مايو من كل عام تحتفل اليمن بعيد الوحدة، الوحدة التي جمعت الشمال مع الجنوب، وجمعت المؤتمر الشعبي مع الحزب الاشتراكي، وجمعت الريف مع الحضر، وجمعت الجهل مع العلم، وجمعت النور مع الظلام، وجمعت بين الأخضر واليابس، وجمعت بين التقدم







والتأخر.. هذه الوحدة اليمينية التي  
قام بها القائد علي عبدالله صالح  
«رئيس الجمهورية».

محمد عماد

### «أرض الخيرات»

إن ما تنعم به بلادنا اليوم من خير  
وبركة يعود كله إلى توفيق من الله  
لهذه الدولة والتي أدركت منذ الوهلة  
الأولى ما تحتاج إليه هذه الأرض  
لتسترجع عافيتها لأول مرة لتشرق  
شمسها فتضيء على البرية ظلامها،  
ولتتمد أبنائها بالقوة والعزم  
والإصرار على بناء هذا الوطن  
المعطاء بقيادة فذة للمغفور له الوالد  
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.  
رحمه الله. بإرشاداته المثمرة وتربيته  
الفاضلة.. فحول الأرض القاحلة  
الجذباء إلى أرض مثمرة معطاء  
يقصدها القاصي والداني، وأصبحت  
الأم التي تحتضن صغارها بكل  
اهتمام وتسعى لراحتهم وإرضائهم  
حتى غدت بفضل بانيتها من الدول  
السابقة لرفعة أبنائها في جميع  
المحافل الدولية.. فهي أمنا التي لا  
تبخل علينا بأدنى شيء.. إنها دولتنا.  
دولة الإمارات العربية المتحدة

هيثم صالح سالم الخزيمي





بريت في



حمدة محمد



خالد الوليد



ديمة خليفة



أسماء مصطفى



أميرة محمد



داليا الشناوي



دانية مقداد



دلال أحمد





ريم لقمان



سارة حمد الماس



خليفة حمد الماس



روضة الراشد



روضة سلطان



ريم صالح العبدولي



سعاد راشد



سعود صالح



سلامة خلف أحمد





عبد الله حمد الماس



سارة سامي النعيمي



سارة طلال



سنا اسمة



شما محمد راشد



عبد الرحمن مصطفى



علي طلال



غيدا وليد



سليمة شومان





عبد الله سالم حيدر



عبد الله مقداد



عطاف معتصم



فيصل محمد



لين أبو كحيل



لين ماهر



مريم بن صفوان



فاطمة بن صفوان



فرح سعد إدريسي



# الإجازة الصيفية في وندر لاند

ماري رؤوف - تصوير: راشد أبو بكر

عطلة صيف مليئة بالإثارة غنية بالإفادة في جو ترفيهي رائع! إذن هذا ما تحقق في مشروع «أطفالنا والإجازة الصيفية» الذي أقيم في حديقة وندرلاند الترفيهية تحت رعاية وزير التربية والتعليم الدكتور حنيف حسن.

بل على العكس كل شيء أحببته. ويتابع شقيق محمد: المشروع أكثر من رائع، وبالنسبة لتعلم الخط العربي فيسعدني كثيراً، لأنني سأصبح صاحب أجمل خط في مدرستي، أما شقيقهما الثالث عمر، فيتمنى تعلم خط النسخ أيضاً.

## صديقة الإبداع

ومن قاعة راشد لتعليم الخط إلى حديقة الإبداع فقسم لقراءة القصص الملونة الجميلة، تجمع المشاركون حول مشرفتهم لسماع أحلى القصص العلمية والثقافية، هناك، وقسم آخر لتعلم الحفر والزخرفة الفنية وصناعة بعض الأدوات المنزلية، كما وجدنا الصديقة نجود علي منهمكة في صناعة أكياس الحلوى والعلب المزخرفة.

وجاء وقت اللعب لنرى الصغار أثناء السباحة، وقد قسموا إلى مجموعات صغيرة يتم الإشراف عليها بكل حرص. وبمجرد اقترابنا من قاعة لطيفة شعرنا بالجوع، إذ رأينا الفتيات يحضرن كيكة الجبن اللذيذة في الفترة المخصصة لتعلم إعداد أشهى الوجبات.

ومن أروع الدورات التي أحبها الصديقان راشد محمود (٥ سنوات) وفهد عارف عباس (٦ سنوات)، هي دورة «كيف يكون لي صديق؟» إذ يقولان: تعلمنا خلالها أهمية الصداقة في حياتنا وواجبات وحقوق الصديق علينا.

ولم ينس منظمو المشروع تخصيص دورة حول أهمية الأم والأب في إصدار التوجيهات والتعليمات مهما كان نوعها وأهمية احترامهما وتقديرهما، إلى جانب دورات في التكنولوجيا والكتاب خير جليس، والإبداع الفني.

جمانة خوري مديرة الحديقة قالت إنها سعدت كثيراً بمشاركة وندرلاند في هذا المشروع، والذي أتاح للأصدقاء من الصغار ممارسة أفكارهم وإبداعاتهم بكل حرية. ثم بدأت رحلتنا للحديقة.. انبهرنا لجمال التنظيم والترتيب، إذ وزع العمل بحسب الفئات العمرية بحيث تكون هناك قاعتان، واحدة للذكور وأخرى للإناث.

وفي خيمة كبيرة وجدنا بعض الأصدقاء مجتمعين لتلاوة القرآن الكريم وهنا يتم تحفيظ القرآن الكريم طوال فترة المشروع، وقال لنا الصديق يوسف نظام ١٠ سنوات: أحببت المشروع كثيراً لأنني أعلم أهمية قراءة القرآن الكريم بالتجويد والأحكام، وبالنسبة لمحمد حميد، فأكثر ما أسعده تخصيص وقت محدد يومياً لقراءة القرآن الكريم ووافقته في الرأي خليفة سليمان ٧ سنوات، ويضيف: عندما تسألني والدتي عما فهمته من معاني الآيات، ثم أجيبها تقترح كثيراً، أما خالد جمال فقد أحب دورة «تعرف على نبيك محمد صلى الله عليه وسلم» التي كانت تهدف إلى زرع محبة رسول الله ومناصرته من خلال التعرف على جميع جوانب الحياة التي عاشها.

## أجمل خط

انتقلنا لقاعة راشد وفيها يتم تعليم الخط، التقينا الصديق عبدالله إبراهيم (١١ سنة) وقال لنا: أتوجه بالشكر لوالدي على توجيههما لي بالاشتراك في هذا المشروع الرائع، والذي من خلاله استطعت تقوية مهاراتي الجسدية والعقلية أيضاً.

❖ ما أكثر شيء أحببته في المشروع؟  
❖ بصراحة لا يوجد فيه شيء لم يعجبني،







التي

# بابولي .. مرآة الأناقة

ماري رؤوف

لأننا نحن مرآة عوائلنا وعلينا  
الاهتمام بأناقتنا، وهذا ما أتاحته لنا  
مجموعة «وضاح حاج» التي يذكر  
المسؤولون عنها بأنهم الوكيل  
الحصري لعلامة بابولي المتخصصة في  
أزياء الأولاد في إسبانيا، فبتصاميمها  
الجميلة وألوانها الزاهية لهذا الصيف  
ستضيف لمسات ساحرة لمظهرنا،  
وستساهم بشكل فعال في مساعدتنا على  
إظهار ذوق عائلاتنا الرائع والجذاب..  
ومحالتها في دبي ومدينة الغرير والشارقة  
ميغا مول.





ملاحظة: يرجى إرسال أرقام هواتفكم إضافة إلى عناوينكم الكاملة ليتسنى لنا إرسال الشيكات



ملاحظة: يرجى كتابة التعليق باللغة العربية الفصحى.

كوبون مسابقة، صلق واربع، العدد (١٠٤)

**50**  
درهما  
لفائزين

## علق واربع

ماذا تقول لهذان البيغاءان؟

الاسم: .....  
العنوان: .....  
الهاتف: .....  
التعليق: .....

أسماء الفائزين بمسابقة علق واربع للعدد ١٠٢ / ٥٠ درهماً

- ١- ميثاء خالد سعيد عبيد النيايدي (العين) الإمارات- التعليق: «أنصحك بزيارة طبيب العيون»
- ٢- خنساء حسن محمد أحمد (كلباء) - الشارقة- التعليق: «يا لجمال عينيك العسليتين»

أسماء الفائزين بمسابقة اربع فوراً للعدد ١٠٢ / ٥٠ درهماً

- ١- ندى نجيب شكري - صنعاء - اليمن / ٢- محمد رضى الإسكافي - المنامة - البحرين /
- ٣- فاخرة خالد سعيد النيايدي - العين - الإمارات / ٤- جميلة أحمد صالح حسن - عمان - الأردن
- ٥/ آمنة أسرار محمد - الدوحة - قطر / ٦- عائشة محمد علي الغليلي - عجمان الإمارات
- ٧/ سعود خالد حسن - قطر / ٨- أميمة حسن موسى علي - مصر

الحلول للعدد ١٠٣

- ١- ٢٦ حرفاً.
- ٢- ٣٦ حرفاً.
- ٣- عثمان بن عفان رضي الله عنه.
- ٤- المكسيك.
- ٥- القصير.
- ٦- زعيق.



# بطاقة اشتراك

العربية للصحافة والإعلام  
ALARABIA PRESS & MEDIA



السادة / قسم الاشتراكات في مجلة :  
أرغب في الاشتراك في المجلة اعتباراً من تاريخ : / / ٢٠٠  
الاسم :  
العنوان / الدولة : ..... المدينة :  
هاتف : ..... فاكس :  
ص.ب : ..... عنوان المنزل (للتسليم المباشر) :  
.....

قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة

للاشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف البريد

طريقة تسديد قيمة الاشتراك

شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى المجلة

أو تحويل على الحساب البنكي التالي:

بنك أبوظبي التجاري - فرع الشيخ راشد - أبوظبي

حساب بنك: 269750020001

SWIFT CODE: ADCBAEAAAXXX

السحب الشهري على الاشتراكات

تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم

وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة

مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية:

. تذاكر سفر . أجهزة كهربائية . أجهزة إلكترونية

. العديد من الجوائز النقدية . اشتراكات سنوية ونصف سنوية

ترسل بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ٣١٤١٤ ، أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

www.alarabiapress.com

للاستفسار:

يرجى الاتصال بقسم الاشتراكات على هاتف: +٩٧١٢٤٤٧٧٩٩٩

مسابقات



❖ ترسل الحلول إلى العنوان التالي:

ص.ب ٣١٤١٤

مجلة «أطفال اليوم» - أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة

مسابقة «اربح فوراً» - العدد ١٠٤

❖ تعلن أسماء الفائزين في العدد الذي يليه، وترسل

الجوائز بالبريد المسجل.

## الأسئلة:

❖ ضع علامة ✓ أمام الجواب الصحيح:

١- ماذا يسمى صوت النسر؟

■ زعيق ■ دوي ■ زمار

٢- ما الحيوان الذي يكنى بـ (أبو الحسن)؟

■ النعام ■ الطاووس ■ الحمام

٣- ما هي اللغة الرسمية في جمهورية (ماليزيا)؟

■ الصينية ■ الملاوية ■ الإنجليزية

٤- من هو مخترع التلفزيون؟

■ غراهام بيل ■ جون بيرد ■ دانلوب

٥- بماذا كان يسمى نهرا (دجلة والفرات)

العراقيان عند العرب؟

■ الفراتان ■ الرافدان ■ الأحمران

٦- من هي أول زوجة تزوجها النبي صلى الله

عليه وسلم بعد السيدة خديجة؟

■ عائشة بنت أبي بكر ■ حفصة بنت عمر

■ سودة بنت الحارث الهلالية

الاسم:

العنوان:

الهاتف:

كوبون مسابقة «اربح فوراً» العدد (١٠٤)



# ماريا مجدي .. نصيحتي : الوقوف أمام المرأة!

ماري رؤوف - تصوير: نسيب أبو علي

ماريا مجدي رقيقة جداً وشقية جداً ولشقاوتها فهي سريعة جداً ولسرعتها فقد اشتركت في العديد من مسابقات الجري واستطاعت حصد العديد من الجوائز والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية ولتفوقها استحوذت كأساً ذهبية من مدرستها تشجيعاً وتحفيزاً لها.

وعندما سألتها عن طريقة اكتشاف هواياتنا.. قالت بمنتهى التلقائية: الوقوف أمام المرأة. فقلت لها، ماذا؟! تابعت، قضي أمام امرأة كبيرة افحصي نفسك جيداً. إذا كنت طويلة القامة، نحيفة قليلاً، إذن أنت رائعة جداً للهوايات الرياضية مثل كرة القدم أو الجري. ❖ وإذا سألك أحد الأصدقاء، كيف يمكن أن أصبح نشيطاً وقوياً، فما هي إجابتك؟ ❖ لا بد من ممارسة لعبة



SCHOOL, DUBAI

T CERTIFICATE

HOUSE

Headmaster



إيضاة

has won **III**  
at the Inter House Athletic Meet.  
Headmaster

معينة تكون مناسبة له، ويكون  
لديه حب لهذه اللعبة،  
فممارسة أي لعبة ستجعل منه  
متفوقاً فيها، ومثال على ذلك  
لعبة الكاراتيه لأنها لعبة شاملة  
فيها مجموعة مشتركة من  
الألعاب القتالية.

❖ هل تلعبين لعبة الكاراتيه  
أيضاً؟

❖ طبعاً وأحبها كثيراً  
وحصلت مع فريق مدرستي على  
المركز الثاني على عدد كبير من  
مدارس دبي وأبوظبي.

❖ وعن التنظيم بين ممارسة  
الرياضة ودراستك؟

❖ أرى أن تنظيم الوقت مهم  
وضروري جداً للنجاح، ولذلك  
أتبع الأولويات فمثلاً: في وقت  
اقتراب الامتحانات تكون  
ممارسة الرياضة ثانوية، لأنه  
الوقت وقت المذاكرة، أما في  
الإجازة الصيفية فبالطبع  
تحتل الرياضة المرتبة  
الأولى من اهتماماتي.

THE WESTMINSTER SCHOOL, DUBAI

CERTIFICATE

of ALPHA HOUSE

place in 100 metres (Inter Division)

held on February 28, 2006.

Principal

has won the  
at the Inter

DUBAI

GEMS  
EDUCATING  
FOR SUCCESS

THE WESTMINSTER





**مبارك النجام**  
ليوسف عبد الله الأزمي  
بمناسبة النجام  
ألف ألف مبروك يا يوسف



### تهنئة من القلب

للسديقة عائشة عبد الله  
سالم بن عيسى الطنجي  
لحصولها على جائزة الشارقة  
للتفوق والتميز التربوي..  
نتمنى لها مزيداً من النجاح..



### تهنئة من خليفة عبد الله الزعابي

لأخته علياء عبد الله الزعابي بمناسبة  
تميزها في مسابقة جواز السفر  
الثقافي وحصولها على المركز  
الثاني في مسابقة الابداع الأدبي  
وإلى الأمام دائماً يا علياء



أصدقاءنا ..  
بإمكانكم إرسال صوركم  
مع نص التهنئة الخاص  
بكم سواء كان عيد ميلاد أو  
نجاحاً أو أي مناسبة خاصة  
مرفقة مع هذا الكوبون

الاسم : .....  
العمر : .....  
نص التهنئة : .....  
.....





بِسْمَةِ  
وَعَارِفِ

## القديسة

سيناريو: جمال علوش - رسوم: أمجد الغازي

سیناریو

مادامت الهدية على مكتبي فهي  
لي.. ولكن من الذي أحضرها؟!

ياہ!.. ماہذا؟!  
ہدیہ علی مکتبی!!

لعلها من أبي..  
فهو مولع بتقديم  
المفاجآت لي!

ربما هي من أمي فقد  
وعدتني بهدية ثمينة  
ان تقدمت في دراستي

هل هي من بسمة؟؟  
لا أعتقد..  
فقد أغضببتها  
ليلة البارحة!

لقد كنت فظاً جداً معي  
البارحة يا عارفاً ..  
أتمنى أن تكون الهدية  
قد أعجبتك !

التوقيع  
أختك بسمة



## بلاي ستيشن ٣



والآن وبعد انتظار  
طويل طرحت شركة  
سوني الجيل الثالث  
من لعبة بلاي  
ستيشن بتقنية

عالية ووضوح تام على  
الشاشة، حيث يتيح لكم تنزيل الألعاب التي ترغبونها من  
الكمبيوتر من خلال شبكة الإنترنت وباستطاعتكم اللعب  
كما يحلو لكم في هذه العطلة الصيفية.

### مسابقة أجمل المواقع

[www.rarty.com](http://www.rarty.com)

من منا لا يحب الحيوانات والطيور؟ فكلنا نحبها،  
ولذلك يجب علينا زيارة هذا الموقع الذي يحتوي على  
كثير من المعلومات عن الحيوانات الأليفة التي يقتنيها  
الإنسان في المنزل كالقطط والطيور والكلاب والأرانب  
والأسماك والزواحف وكيفية تربيتهم والتعامل معهم  
والعناية بهم.

[www.bartleby.co](http://www.bartleby.co)

هذا الموقع مميز ويحتوي على كثير  
من المراجع والموسوعات والقواميس  
ومعلومات عن الكتاب والأدباء  
والقصص والروايات والشعر.

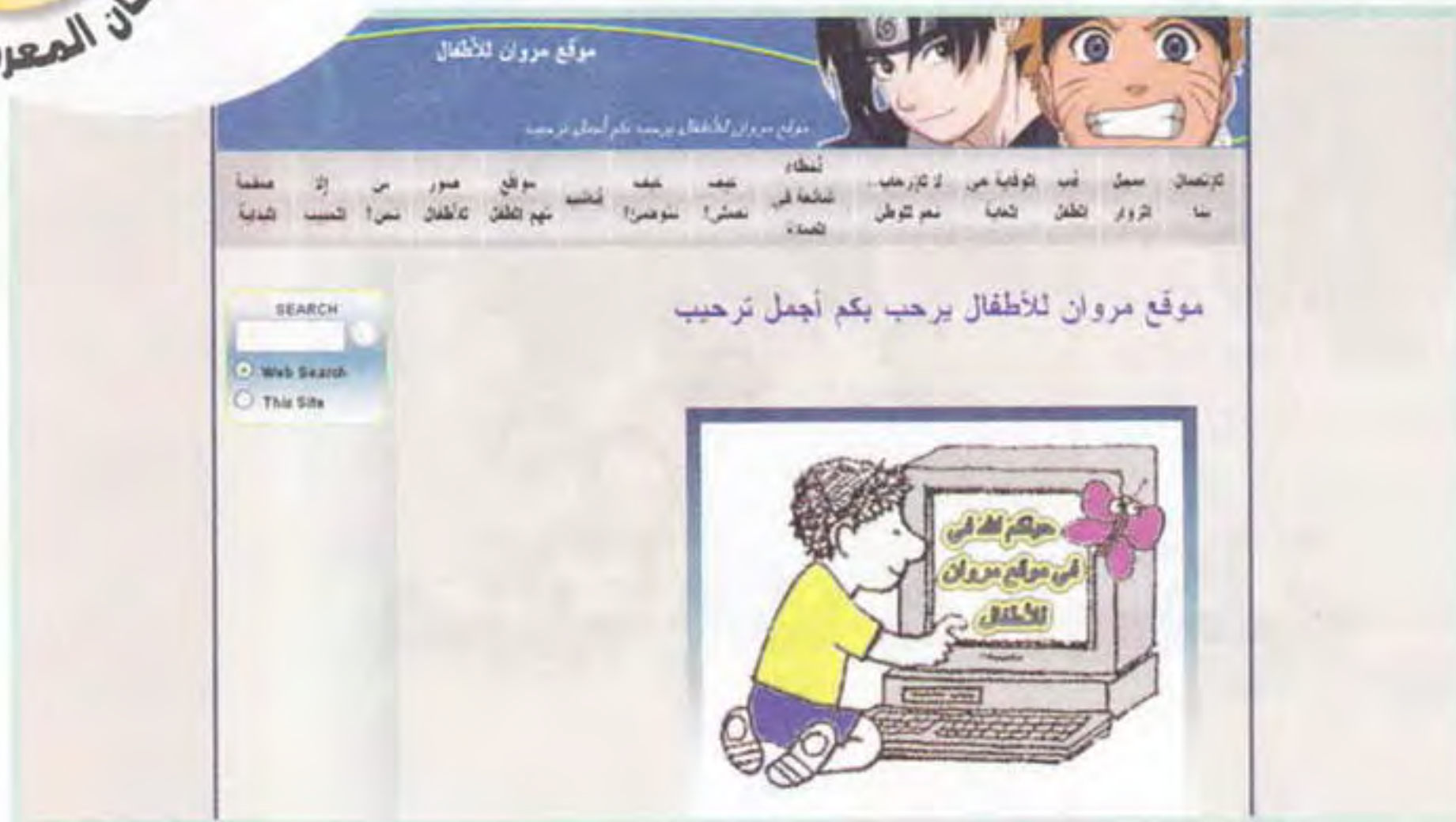
هدى عبد المحسن عبد الهادي محمد  
القاهرة - مصر

## تكنو

إعداد:  
زينة عبد الجليل







موقع مروان  
للأطفال يجمع ما  
بين الفائدة  
والمتعة، حيث  
يحتوي على الأناشيد  
كما يعلمكم كيفية  
الوضوء والصلاة  
وينبهمكم إلى بعض  
الأخطاء التي قد  
ترتكبونها أثناء  
تأديتكم الصلاة.

هذا الموقع عبارة  
عن مجلة إلكترونية  
يوجد بها العديد من  
الأبواب الجميلة  
والمفيدة: مثل تعلم  
الرسم والأشغال  
اليدوية والتلوين،  
بالإضافة إلى الألعاب  
مثل لعبة السفينة فلا  
تدعو الفرصة تفوتكم  
في دخول هذا الموقع.



أصدقائي إن كنتم من متابعي أفلام الكرتون فإليك هذا الموقع، يمكنكم الاشتراك والتسجيل في الموقع للحصول على أحدث الأعمال الكرتونية التي يمكنكم مشاهدتها عن طريق إرسال الموقع لهذه الأفلام إلى بريدكم الإلكتروني.



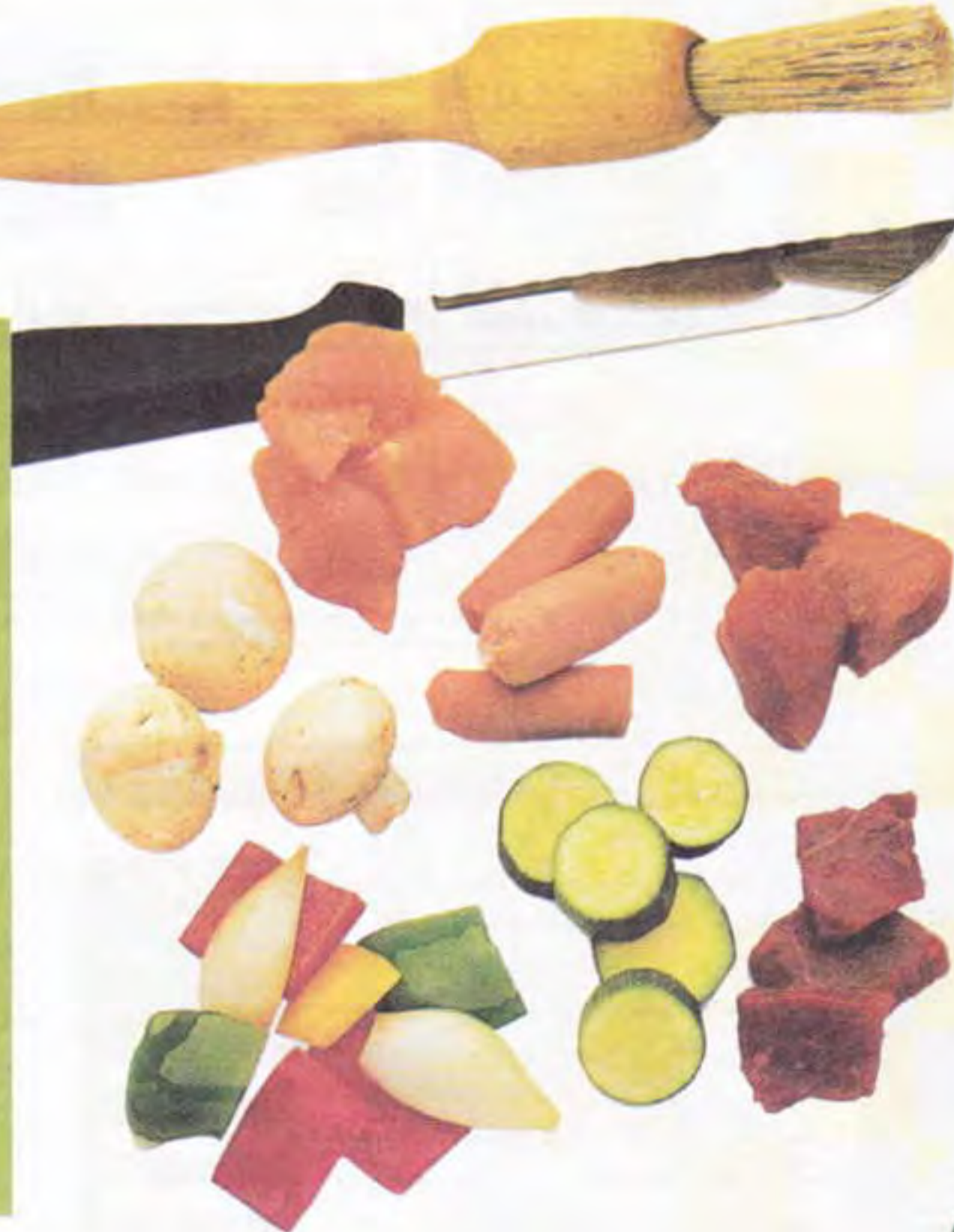
# مشاوي مشكلة

إعداد: يمام سامي

غالباً ما نرى المشاوي اللذيذة على قائمة الطعام في المطاعم، لكن هذه المشاوي تختلف عنها جميعاً، إنها بالخضراوات وأنواع اللحوم. أي مشاوي مشكلة من النوعين. وما هو مفيد من هذه الوجبة هو الحفاظ على الصحة قبل كل شيء. فكل المكونات صحية وكذلك طريقة الطبخ أيضاً، ليس فيها من الدهون الكثير، وينصح بها الشيف (يم يم) للأصدقاء ممن يعانون من السمنة والوزن الزائد.

ستحتاج إلى:

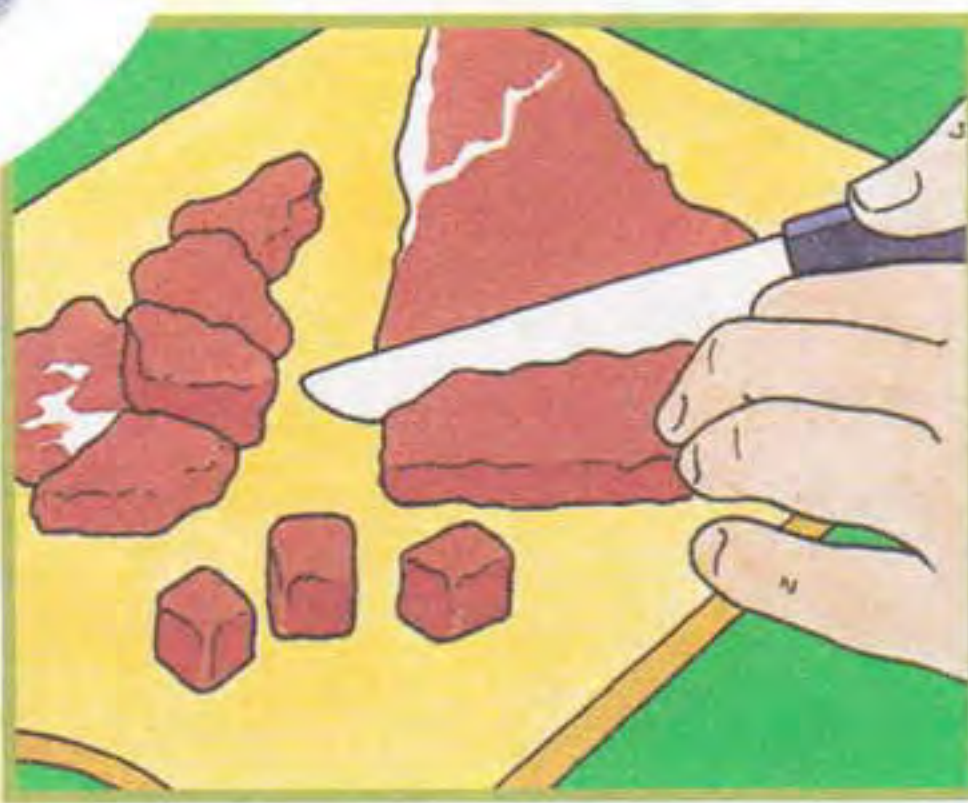
- ١٥٠ جم لحم ستيك نيئاً
- ١٥٠ جم صدر دجاج
- أصابع نقانق صغيرة
- حبة واحدة طماطم
- حبة واحدة كوسة
- فطر طازج
- فلفل بارد أخضر وأحمر وأصفر
- بصلة كبيرة
- زيت زيتون





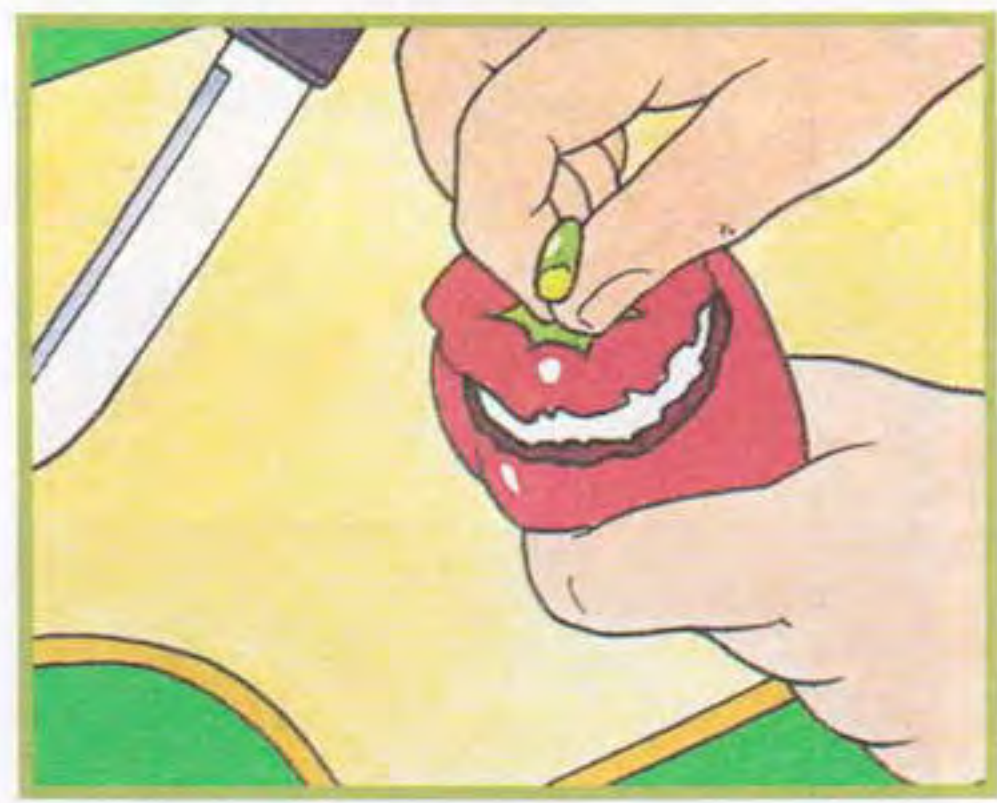
## الخطوة الأولى:

باستخدام سكين المطبخ الحاد، قطع قطعة اللحم إلى مكعبات بحجم حوالي 2 سم مربع، وضعي كل نوع من اللحم في صحن منفصل، ومن ثم قطع بقية الخضراوات من الطماطم والكوسة إلى مكعبات أيضاً كما في الشكل. وإن كانت أصابع النعناع كبيرة قطعها أيضاً.



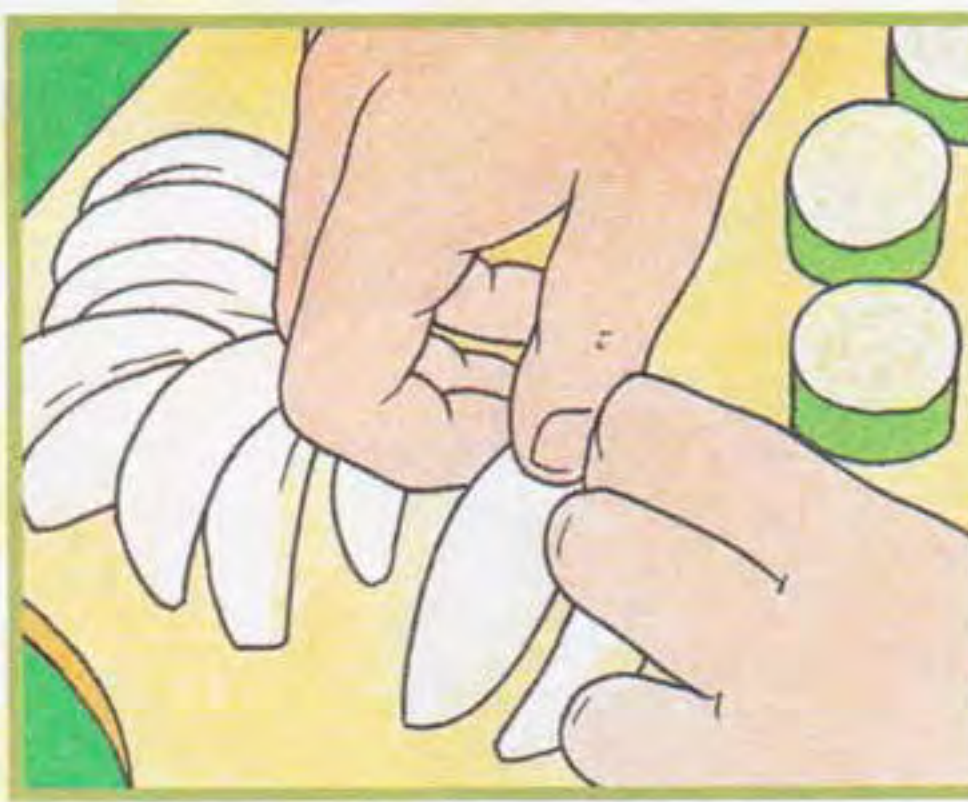
## الخطوة الثانية:

لا تنسي إزالة بذور الفلفل بعمل قطع لقبعات الفلفل. ومن ثم ابدئي بتقطيع الفلفل إلى مربعات وضعيه في صحن منفصل.



## الخطوة الثالثة:

قشري البصل (ولو أنها أصعب مهمة بسبب الدموع) على شكل مثلثات وافصليه إلى طبقات واقطعي أي جزء كبير. ومن ثم اثني القطعة واغرزها في عصا الشواء.

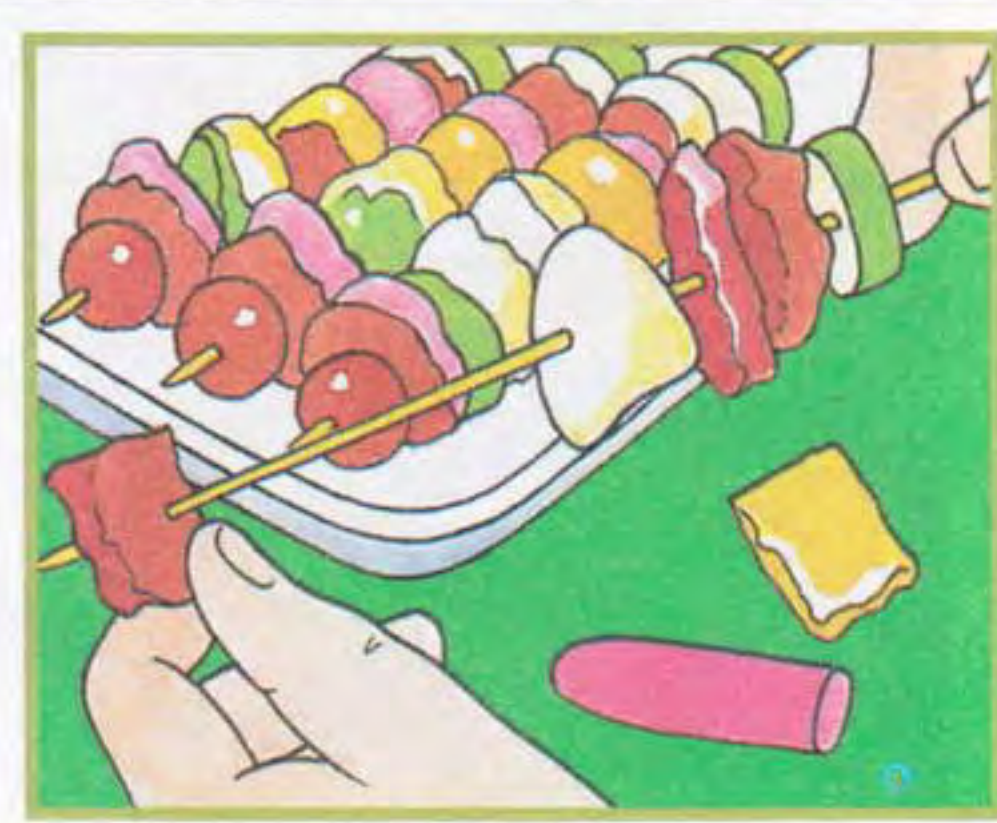


## الخطوة الرابعة:

لتكوين شيش التكة، اغرزي كل المكونات في العصي الخشبية وادهنيها بقليل من زيت الزيتون، ومن ثم ضعها في الشواية لمدة 5-6 دقائق وقلبيها باستمرار.

## من أجل السلامة:

اطلبي من أحد الكبار أن يساعدك في التقطيع بالسكين والشوي.





# التبخر

بعد المطر تصبح الأشجار والأعشاب والأرض مبتلة جداً، وعندما تشرق الشمس كل شيء يجف مرة أخرى. هذه التجربة سوف تساعدك في معرفة كيفية تجفيف الشمس للأشياء بسرعة.

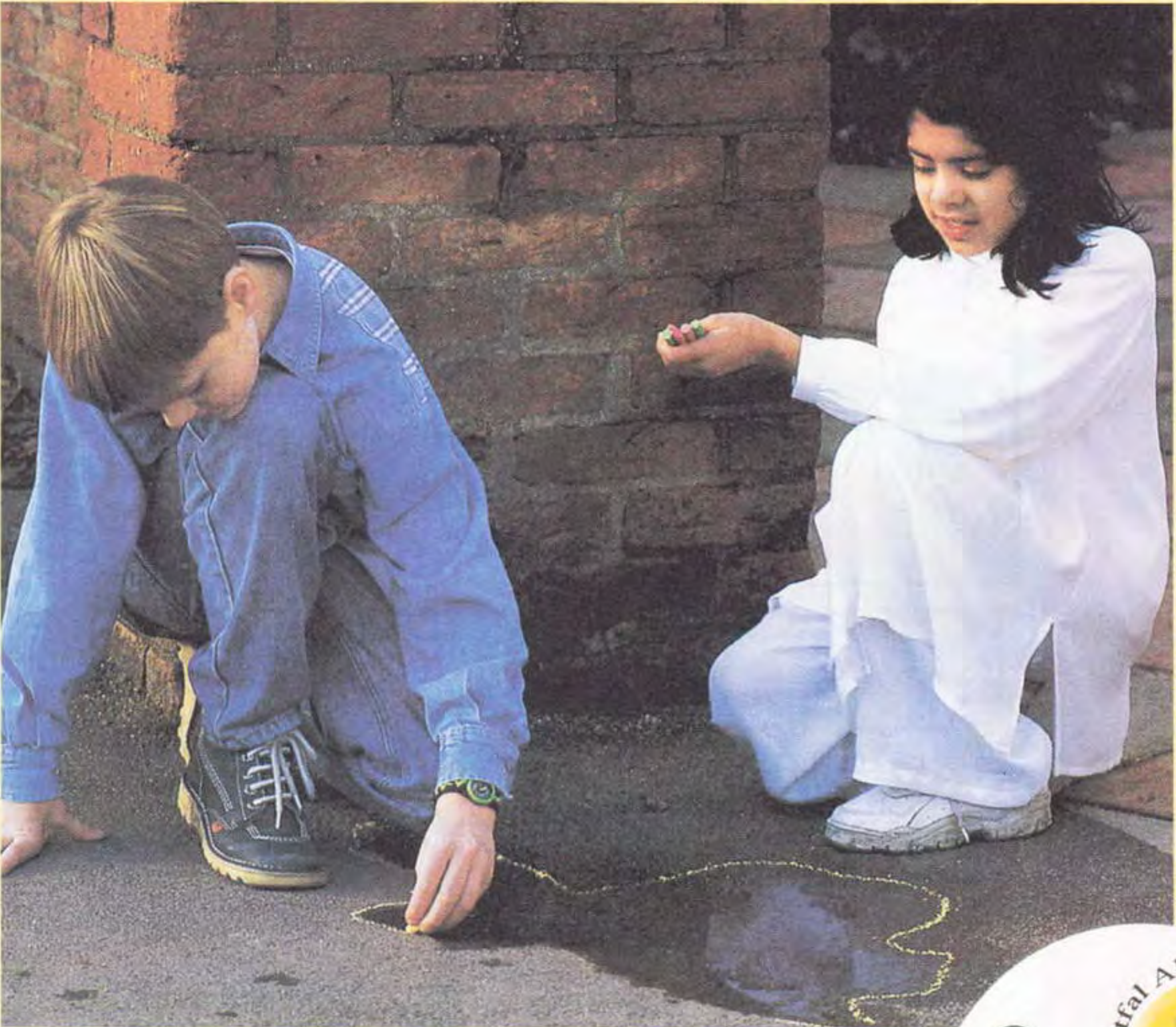
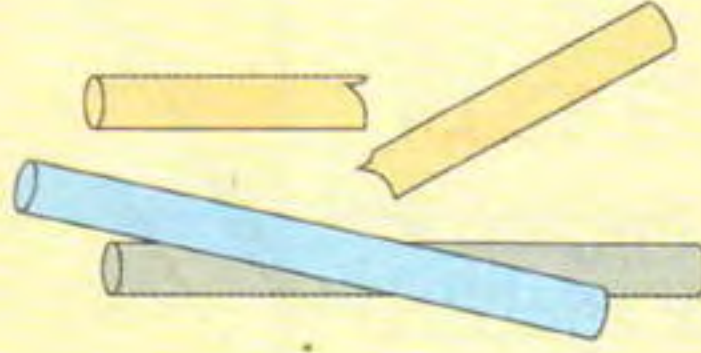
## خطوات العمل:

- ١- ارسم خطاً حول البركة بالطباشير، ثم عَلم الزمن بجانب خط الطباشير.
- ٢- ارجع كل ساعة، وعَلم الخط الجديد والزمن، حتى تختفي البركة. ما هو الزمن الذي استغرقته البركة لتجف؟ إلى أين ذهب ماء البركة باعتقادك؟

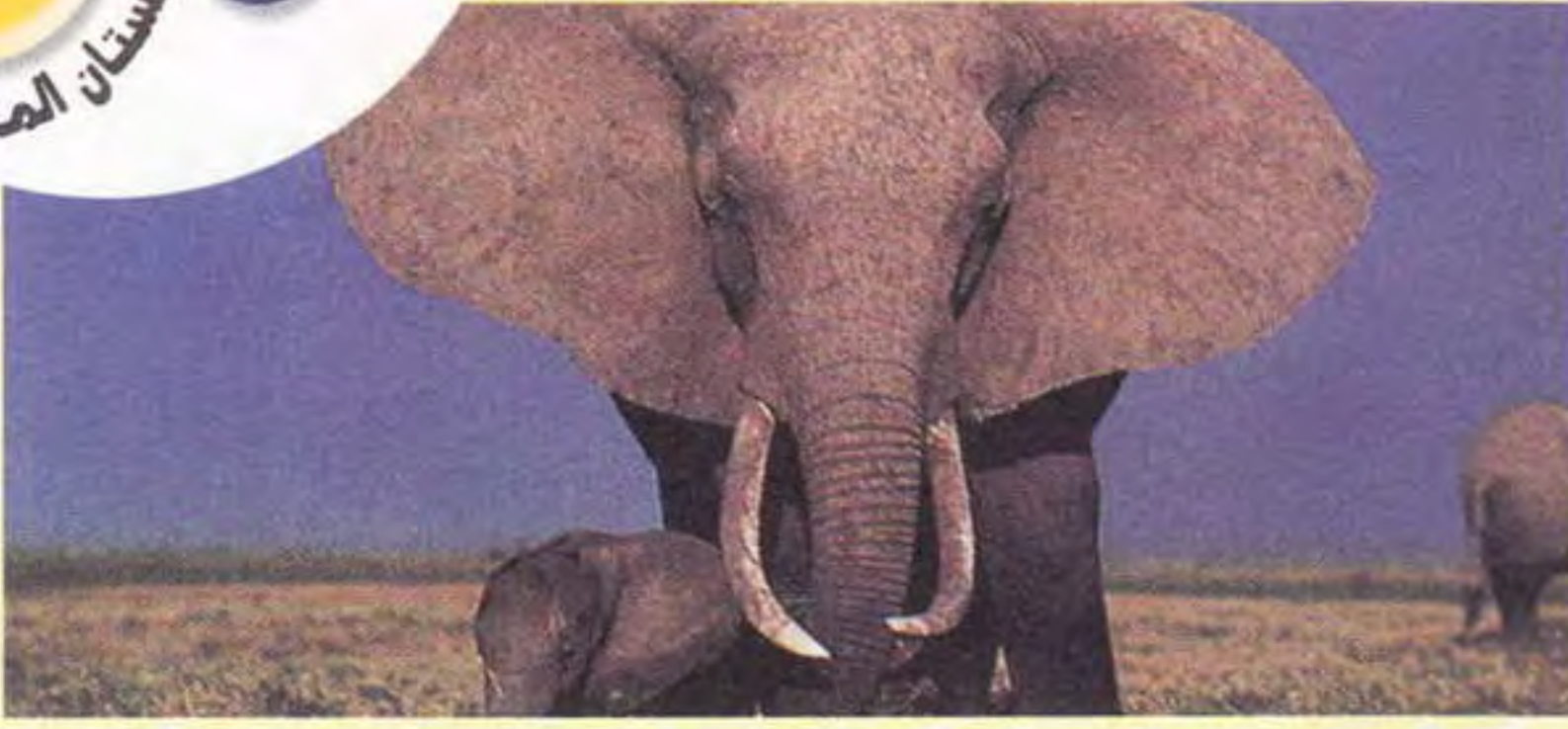
## المشروع: تجفيف البركة

سوف تحتاج إلى:

- بركة موحلة صغيرة
- وقطعة من الطباشير
- ويوم مشمس.







تغرق أجسامنا في الطقس الحار، وعندما يتبخر العرق، فإنه يبردنا. الحيوانات الكبيرة جداً تحتاج لكميات أكبر من العرق لتجعل نفسها باردة، فالأفيال لها آذان تعمل بمثابة مبردات السيارات (راديتير)، فهي تبسطها إلى الخارج بحيث يمكن للريح تبريد الدم الذي يجري فيها.

يمكن أن تساعد الريح أيضاً في تجفيف الأشياء كما يبين هذا المشروع.

### المشروع: التجفيف في الريح



سوف تحتاج إلى:

- قطع من الملابس القطنية
- مقاس كل منها ٣٠ سم × ٣٠ سم.
- مشابك غسيل.



خطوات العمل:

- ١- اغمر، جميع قطع الملابس في الماء. ولا تعصرها من الماء.
- ٢- ثبتها بالمشابك على سياج أو على الأشجار في أجزاء مختلفة من الملعب أو الحديقة.

تأكد من أنك قد استخدمت المشابك لتعليقها مرة في الظل ومرة في الشمس ومرة في الظل مع الرياح ومرة في الشمس مع هبوب الريح. ويمكنك أيضاً تعليق البعض منها داخل المنزل. أي قطعة من قطع القماش هذه استغرقت وقتاً أطول لتجف؟ وأيها تجف أسرع؟



# رسوماتكم في بيت الفئران

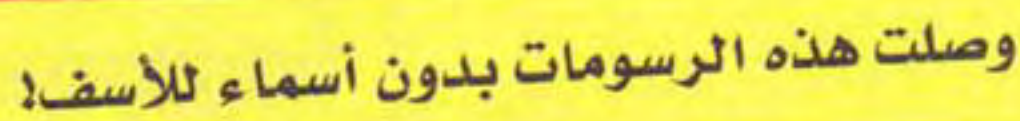
هكذا تخيل أصدقاءنا بيوت الفئران  
وبعثوا برسائلهم إلينا ..  
شكراً لتواصلكم معنا أصدقائي

علياء الصراف - الكويت

فاطمة علي سالم - أبوظبي

عائشة عبد الله سالم الطنيجي





١- عائشة محمد علي (عجمان).

۲- امجد محمد (دبی).

٣- زهرة محمد رستم الحمودي (رأس الخيمة).

٤- خولة خالد سعيد عبيد النيادي (العين).

٥- أيهم محمد عدنان متيني (الشارقة).

۶- کریستین جورج ابراہیم (دبی).

٧- جوليا حسني خليل (أبوظبي).

٨- لطيفة خميس القبيسي (دبي).

٩- علياء ناصر بن حريز (أبوظبي).

١٠- نوار تمر آغا (الشارقة).



# معكم أصدقاءنا على الدوام

شكراً لكل الأصدقاء، ومحبة منا متزايدة على مدى الأيام، معكم أصدقاءنا تكبر  
وبكم نفرح.. إليكم منا أجمل التحايا وشكراً ملايين المرات!



فاطمة خميس راشد بن عيسى القبيسي



عادل سمير حسين محمود

السيد رئيس تحرير مجلة «أطفال اليوم»..  
ناصر الظاهري

تحية طيبة وبعد..

أود أن أشكركم على هذه المجلة الجميلة، فأنا أتابع  
الأعداد باستمرار، وأجد فيها متعة التنوع في كل الأبواب.  
وأرجو أن تنشروا مساهماتي هذه، أنا في الصف الثاني  
التأسيسي - مدرسة هند بنت عتبة للبنات - منطقة رأس  
الخيمة التعليمية وقد علقت رسالتي على حائط المدرسة  
بالقرب من فصلي..

ميثاء علي محمد القرصي



طلال سعد صالح العطيش





علياء محمد حسن الزعابي



راشد  
صالح  
سالم  
الخزيمي

### رسالة شكر وتقدير

إلى مجلتي الغالية مجلة (أطفال اليوم)  
شكراً لك يا مجلتي على كل المعلومات المفيدة التي تزوديننا  
بها في كل عدد.. وإلى الأمام دائماً يا مجلتي المميزة.

علياء عبدالله الزعابي / الإمارات / أبوظبي  
مدرسة البطين العلمية الخاصة

### أجمل رسالة للوالدين

أبي... أمي:

أنتما أغلى الناس في الدنيا، وأغلى من  
نفسي.. وأحب إلي من روعي، أجمل  
وقتي الذي أقضيه بينكما، فأنا لا أحتمل  
البعد عنكما..

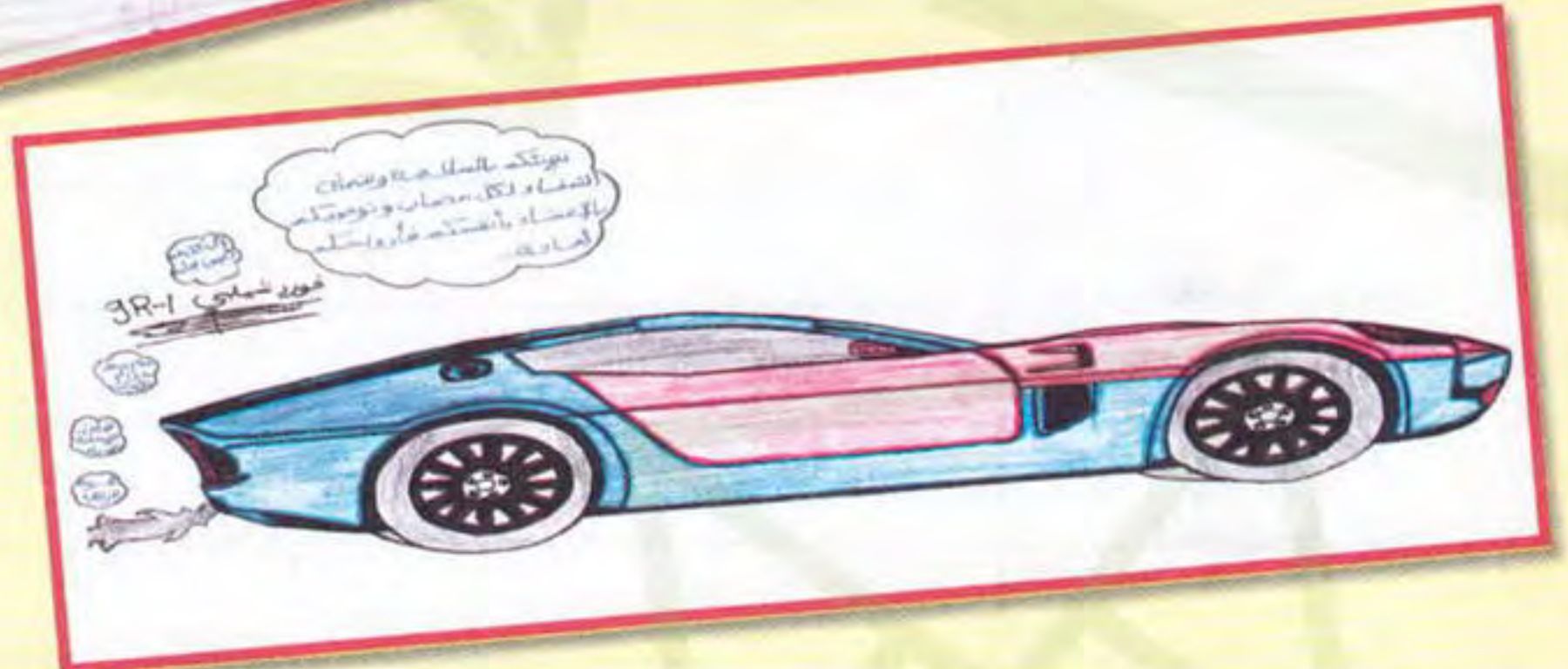
أنتما أغلى أبوين في العالم، أنتما أحلى  
من النور.

أحب أصواتكما التي هي أحلى من  
زقزقة العصافير..

أحبكما كثيراً يا أمي ويا أبي.. أشكركما  
على كل التعب في تربيتي أنا وأخوتي، فإن  
تضحيتكما لا تقدر بأي ثمن.. أسأل الله  
العلي القدير أن يجزيكما كل خير، وأن  
يحفظكما لنا من كل سوء.

ابنتكم..

ميثاء علي محمد القرصي





# مسابقة ارسم صورتك بنفسك

ارسم صورة لوجهك ضمن المساحة البيضاء وأرسلها لنا مع الأصل، ولا تنس أن تملأ الكوبون الموجود في أسفل الصفحة



ضع  
صورتك  
هنا

الاسم : .....

العمر : .....

الجنسية : .....

العنوان : .....

رقم الهاتف : .....

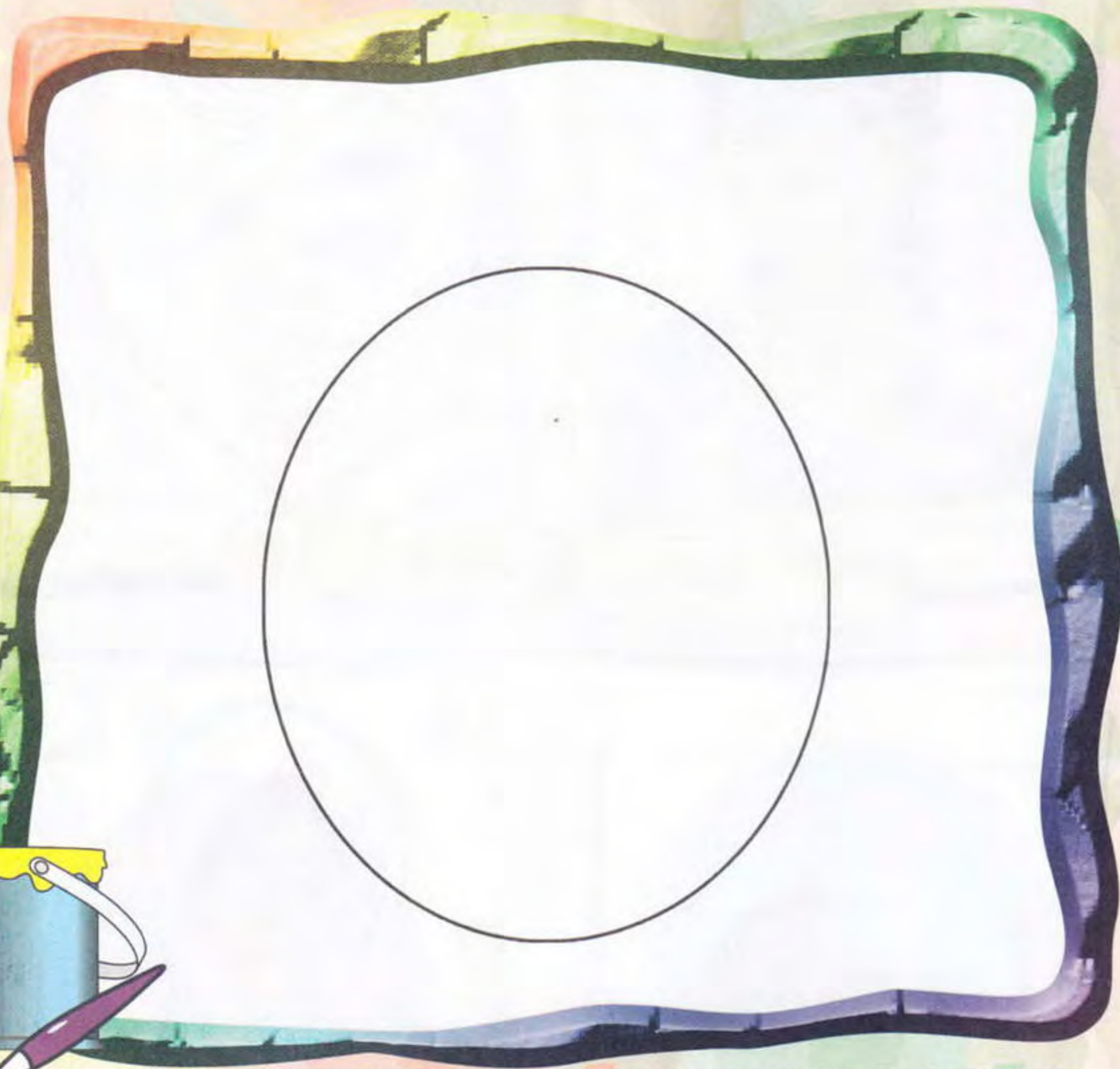




مسابقات

# مسابقة أفضل وجه لطفل خليجي

أكمل ملامح هذا الوجه لطفل خليجي أرسل الصورة لنا  
بعد أن تملأ الكوبون الموجود في أسفل الصفحة



الاسم : .....  
العمر : .....  
الجنسية : .....  
العنوان : .....  
رقم الهاتف : .....



# وصلتنا رسوماتكم



منى فيصل محمود علي - ٨ سنوات



عائشة عبد الله سالم سيف الطنيجي - ١٢ سنة





غادة هارون عبد الله هارون - ٩ سنوات



مريم يوسف القلاف - ١١ سنة



عائشة عبد الله سالم سيف الطنيجي - ١٢ سنة



علياء عبد الرضا الصراف - ١٣ سنة



# مسابقة أفضل قصة مصورة



طلال سعد العطيش



علياء عبد الرضا الصراف



محمد فراس العيسى

الاسم :

العمر :

الجنسية :

العنوان :

رقم الهاتف :



# مسابقة أفضل قصة

## الحمد لله

كنت دائماً أحسد زميلتي رغد على حياتها، فهي من أسرة فاحشة الثراء، والدها يدير شركة كبيرة، ولديها غرفة خاصة فيها المئات.. بل الآلاف من الألعاب والدمى.

وفي يوم من الأيام دعنتي رغد إلى منزلها، فلبيت دعوتها، لكن حياتها ليست كما تصورت، فأمها دائمة الشجار مع والدها، وإخوتها مشغولون عنها ولا يلعبون معها، وهي دائماً تلعب وحيدة في غرفتها الواسعة.

تعلمت منذ ذلك اليوم شيئاً مهماً هو أن سعادة الإنسان ليست بماله وحسب، بل إن السعادة مصدرها الحب.. نعم، حبك للآخرين وحبهم لك هو جوهر هذه الحياة.

في ذاك اليوم عندما عدت إلى البيت، احتضنت أمي وأبي وأخي الصغير ورفعت يدي إلى السماء قائلة: «الحمد لله».

شادن خلف محمد أحمد علي

١٣ سنة - سودانية

## حياة راشد

وُلدت في سنة ١٩٩٣، ونشأت وترعرعت في ظل والدي العزيزين حتى كبرت وأصبح عمري أحد عشر عاماً.. ذات يوم ذهبت إلى الحديقة مع أهلي وأقربائي ورأيت هناك

أصدقائي، ولعبنا كثيراً في الحديقة.. كنت أؤدي أمي وأبي فضربني أبي، وجاءت أختي تهدئني.. مرت الأيام والسنوات.. زرت صديقي من الصباح الباكر إلى المساء، ولما عدت إلى البيت وبخني أبي لأنني عدت في وقت متأخر، فخفت كثيراً وسمعت كلام والدي، وكلما ذهبت إلى أي مكان أقول أولاً لأمي ثم أبي، وأصبحت ولداً مطيعاً أسمع كلامهما فوعداني بأن يشتري لي هاتفاً متحركاً وألعاباً إلكترونية، وكانت أمي تعطيني مصروفاً كل يوم، وميزتني بين إخوتي، وكبرت وأنهيت الدراسة الثانوية، وتخرجت في الجامعة، وعملت وأصبح لي راتب، ثم تزوجت بامرأة صالحة وأنجبت ولداً سميت زائد «على اسم المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان».

كبر والداي فرعيتهما وأعطيتهما كل ما يريدانه لأنهما ربياني وعلماني، وهكذا يجب على كل إنسان صغيراً كان أم كبيراً احترام والديه وطاعتهم، حيث قال تعالى: (فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريماً).. الإسراء: ٣٢.

راشد صالح سالم الخزيمي

٢١ سنة - إماراتي

الاسم :

العمر :

الجنسية :

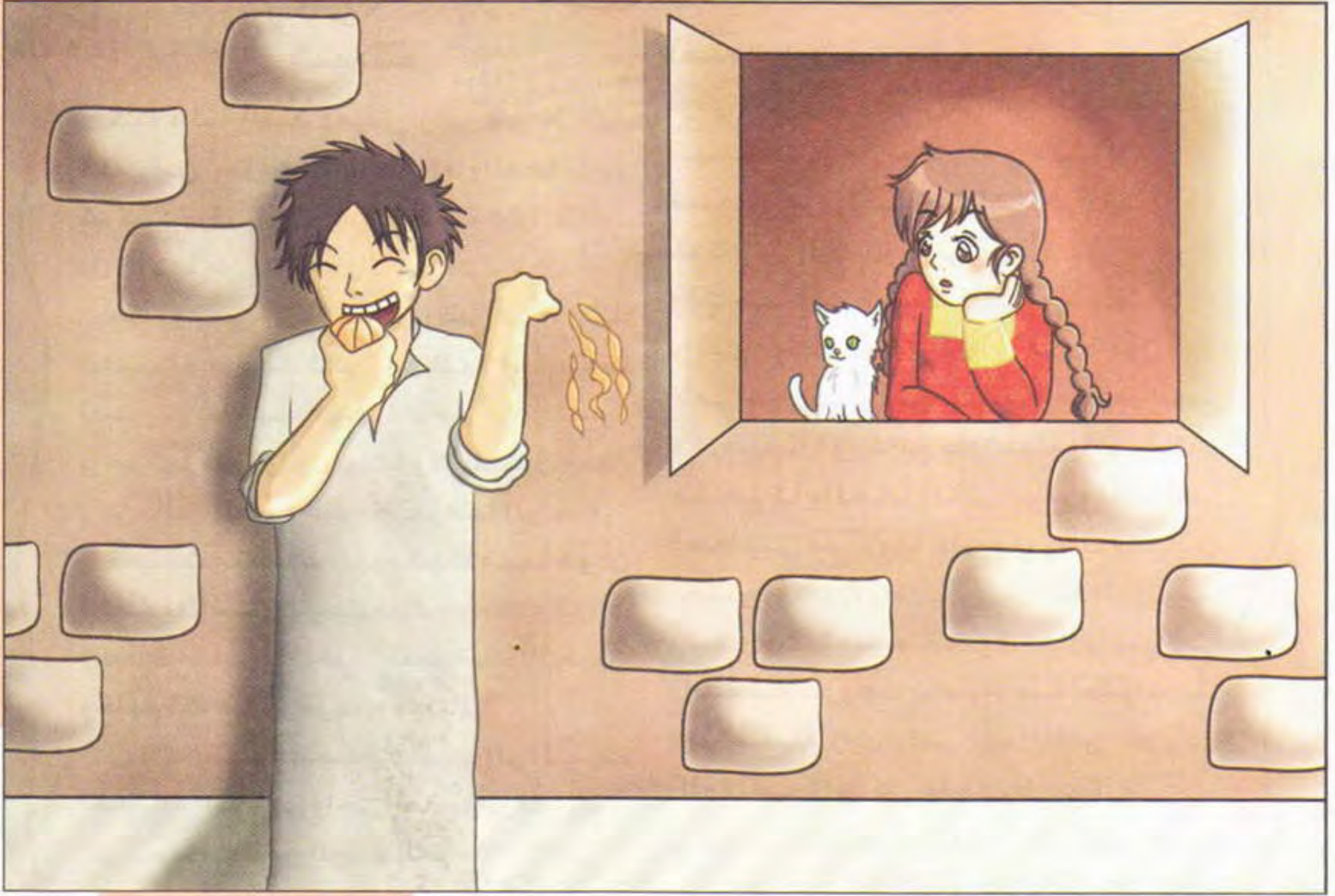
العنوان :

رقم الهاتف :



# نظافتنا

رسوم: أسماء الرميثي



صغيراً أم كبيراً يستطيع أن يحافظ على نظافة  
المدينة.. أليس كذلك؟  
قلت: نعم.. هذا صحيح!  
قطتي قالت أيضاً: مياو.. مياو.  
وراحت تداعب الولد مداعبات لطيفة.



فتحت نافذتي المطلة على الشارع، وجلست مع  
قطتي نتفرج.. مر ولد، كانت ثيابه غير نظيفة،  
وكان وهو يمشي، يقشر برتقالة ويرمي قشورها  
على الرصيف من غير أن ينتبه..

قلت لقطتي: هل أعجبك هذا يا «بسبس»؟ قالت  
القطّة: «مياو.. مياو»، تقصد: لا!

وبعد قليل، مر ولد آخر، وكانت ثيابه نظيفة،  
وكان ما فعله مدهشاً، فقد انحنى وراح يلتقط قشور  
البرتقالة قطعة قطعة إلى أن جمعها كلها، وأخذها  
إلى سلة النفايات البرتقالية المعلقة على عمود  
الكهرباء، ورماها فيها.. ناديته، ودعوته ليغسل  
يديه عندنا.

سألته: «هل أنت عامل النظافة؟» ضحك الولد  
وقال: لا! لكنني أحب أن أرى شوارعنا

نظيفة مثل بيوتنا!

وكل واحد منا، سواء أكان



# catimini

paris

The World's Best

Kids Wear



أبو ظبي- أبو ظبي مول

الطابق الثاني هاتف: 02-6457009



# شوف المرح بعيون أطفالك!



سيعشقها الصغار ويحبها الكبار! عالم من الترفيه المتكامل يجتمع تحت سقف واحد. «مدينة مدهش الترفيهية» صيف دبي، تنالق هذا العام بحلة جديدة تجمع بين الترفيه المدينة المختلفة من الألعاب، والفنون، والكرنفالات، والحرف أحلام الأطفال حقيقة، وستحظى العائلات بأوقات لا تنسى.

أشهر وأكبر فعاليات مفاجآت والفائدة من خلال الأنشطة والفعاليات الرائعة في أركان اليدوية وغيرها الكثير. في «مدينة مدهش الترفيهية» ستصبح



من ٢١ يونيو حتى ١ سبتمبر ٢٠٠٦ في مركز دبي التجاري العالمي  
من السبت إلى الثلاثاء  
الأربعاء والخميس  
الجمعة  
من ١٠ صباحاً إلى ١٠ مساءً  
من ١٠ صباحاً إلى ١١ مساءً  
من ٢ عصراً إلى ١١ مساءً



مفاجآت صيف دبي ٢٠٠٦  
٢١ يونيو إلى ١ سبتمبر  
إجازة سعيدة ومقيدة للأطفال!  
[www.mysf.ae](http://www.mysf.ae)

للمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بخدمة أهلا دبي على ٥٤٥٥٥٥ ٩٧١ ٦٠٠+ أو زيارة الموقع الإلكتروني [www.mysf.ae](http://www.mysf.ae)



## «الخیل» فی القرآن الکریم

## «عیش سفاری»

## برنامج الشجعان

## نادي أصدقاء مدھش

## «مسابقة جديدة»

## ماريا مجدي :

## نصيحتي الوقوف أمام المرأة!

ATFAL ALYAU

ATFAL  
ALYAUUM

العقد

104

(الأسد ذو الشاقي)

# قلعه

# من الرمل

[illegible]

6291103 160317 00104



Now open

Pampolina

Kids Clothing Company

Germany

Dubai , Burjuman Center - New EXT ,Level-3

Tel : 04 352 77 87



ALARABIA PRESS & MEDIA

العربية للصحافة والإعلام

تقرأ بها العالم



[www.alarabiapress.com](http://www.alarabiapress.com)

Tel.: +971 2 44 77 999, Fax: +971 2 44 77 994





العربية

الصحافة والإعلام



التحرير والإعلانات  
والمراسلات

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ م.ع.  
هاتف: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩  
فاكس: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٤  
دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢  
فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣  
العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧  
فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

الموقع الإلكتروني:

www.atfal-alyaum.com

لمراسلة مديرة التحرير

على البريد الإلكتروني

mona\_saeed@alarabiapress.com

لإرسال المواد التحريرية والفنية

على البريد الإلكتروني

atfal@alarabiapress.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات، شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت، ٠٤/٢٦٦٦١١٥ - أبوظبي ت، ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ - فاكس: ٠٠٩٧١٤/٢٦٦٦١٢٦ - الملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع ت/٠١-٤٤١٩٩٣٣ / ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦ فاكس / ٠١-٢١٢١٧٦٦ - الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت، ٢٤١٧٨١٠ فاكس، ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت، ٢٩٤٠٠٠ فاكس، ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عمان، المتحدة لخدمة وسائل الاعلام ت، ٧٠٠٨٩٥ فاكس، ٧٠٦٥١٢ - قطر، دار الشرق للطباعة والنشر ت، ٤٦٦١٢٨٢ فاكس، ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - مصر، مؤسسة الأهرام ت، ٧٣٩١٠٩٥ فاكس، ٠٠٢٠٢٧٣٩١٠٩٦ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية ت، ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان، الناشر لتوزيع الصحف والمطبوعات ت، ٢٧٧٠٨٨ فاكس، ٢٧٧٠٠٧ - العراق، شركة الظلال للنشر والتوزيع / بغداد ت، ٥٥٥٤٢٥٢ فاكس، ٠٠٩٦٤١٤٢٥٧٥٢٦ - سوريا، المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات ت، ٢١٢٧٧٨٧ فاكس، ٢١٢٢٥٣٢ - تونس، الشركة التونسية للصحافة ت، ٣٢٢٤٩٩ فاكس، ٠٠٢١٦١٣٢٣٠٠٤ - المغرب، الشريفة للتوزيع ت، ٢٢٤٠٠٢٢٣ فاكس، ٠٠٢١٢٢٢٢٤٦٢٤٩ - السودان، دار الريان للنشر والتوزيع ت، ٧٩٣٢٨٤ فاكس، ٠٠٢٤٩١١٧٩٣٢٨٤ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع ت، ٣٣١٧٩٧ فاكس، ٧١٥٢٣٩٩٦ - لندن وفرنسا وأوروبا، كويك مارش ت، ٢٠٨٥٣٣٠٢٨٨ فاكس، ٢٠٨٩٨٦٩٤٣٠

مجلة أطفال اليوم، تؤكد التزامها بعدم قبول أية هدايا وترجو أن تكون الغاية المشتركة هي تسهيل المهمة الإعلامية للعاملين بها.

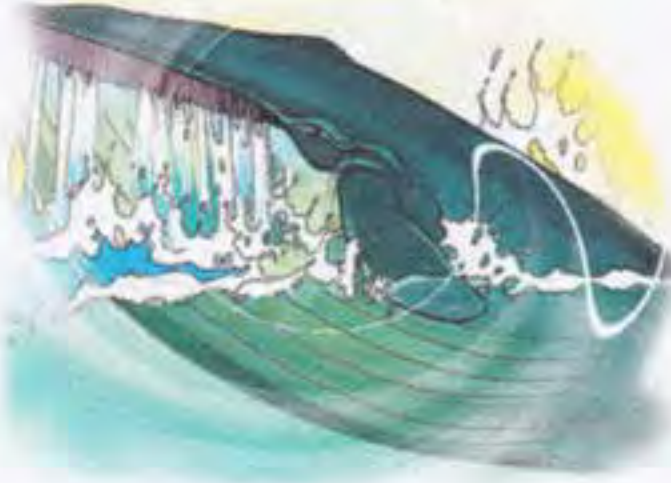
## رسالة إلى بابا:

حين عادت سارة من المدرسة في ذلك اليوم، ذهبت إلى غرفتها مباشرة، وأخرجت من حقيبتها ورقة بيضاء وقلم رصاص، وبدأت تكتب رسالة إلى والدها الذي سافر قبل عدة أشهر.



## أكبر الحيوانات:

الحوت الأزرق أكبر الحيوانات الحية على الكرة الأرضية. يقول العلماء إن وزنه يعادل (٢٥) فيلاً، وربما ستدهش -عزيزي القارئ- إذا ما عرفت أن هذا الكائن الجبار لا يأكل غير النباتات والحيوانات الصغيرة!



## القمستر ذو الصافرة!:

حيوان صغير ونشط جداً، سرعان ما يجري بسرعة كبيرة وكأنه كرة ملونة صغيرة، سابقاً كان ينتشر بأعداد كبيرة في أوروبا، لكن وجوده الآن انحصر في مناطق قليلة.



## أهلاً وسهلاً:

١٢٠ طالب وطالبة من مركز مدرسة المواهب لنشاطات «صيفنا مميز»، ومن نادي أبوظبي للسيدات كانوا في ضيافة المؤسسة العربية للصحافة.



## ماريا مجدي:

ماريا مجدي رقيقة جداً وشقية جداً ولشقاوتها فهي سريعة جداً ولسرعتها فقد اشتركت في العديد من مسابقات الجري واستطاعت حصد العديد من الجوائز والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.



## مع الأبواب الثابتة

كاريكاتير، قصيدة، قصة، دين، أعرفكم بنفسي، أصدقائنا الصغار، الخطاط الصغير، مغامرات، الفوتوغرافي علاء، مسابقات، مساهمات، رياضة، والأخيرة.



# أطفال اليوم

Atfal Al-Yaum

رئيس التحرير

نهر الفجر

مديرة التحرير

منى سعيد الطاهر

إخراج وتنفيذ

محمد شتا

خلدون بدير

مدير التوزيع

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

ميساء الوكيل

ميساء دندش

## الجديد القادم

مع بدء العام الدراسي المقبل نبدأ معكم . أصدقائي . بالجديد من إصدارنا أيضاً! سنكون وإياكم على موعد مع مجلتكم «أطفال اليوم» بشكل جديد وطابع مختلف لم تروه من قبل!

من حيث الشكل، سيكبر حجمها أولاً أي بما يسمى في لغة الطباعة والصحافة تغيير «ساييز» الحجم، أي مقاسات طول وعرض الصفحة، كما ستتغير نوعية الورق وستظهر بورق لامع صقيل! وبهذا ستظهر صوركم ورسوماتكم فضلاً عن الرسومات والقصص والسيناريوهات، بصورة أجمل وأوضح وبألوان أكثر بهجة!

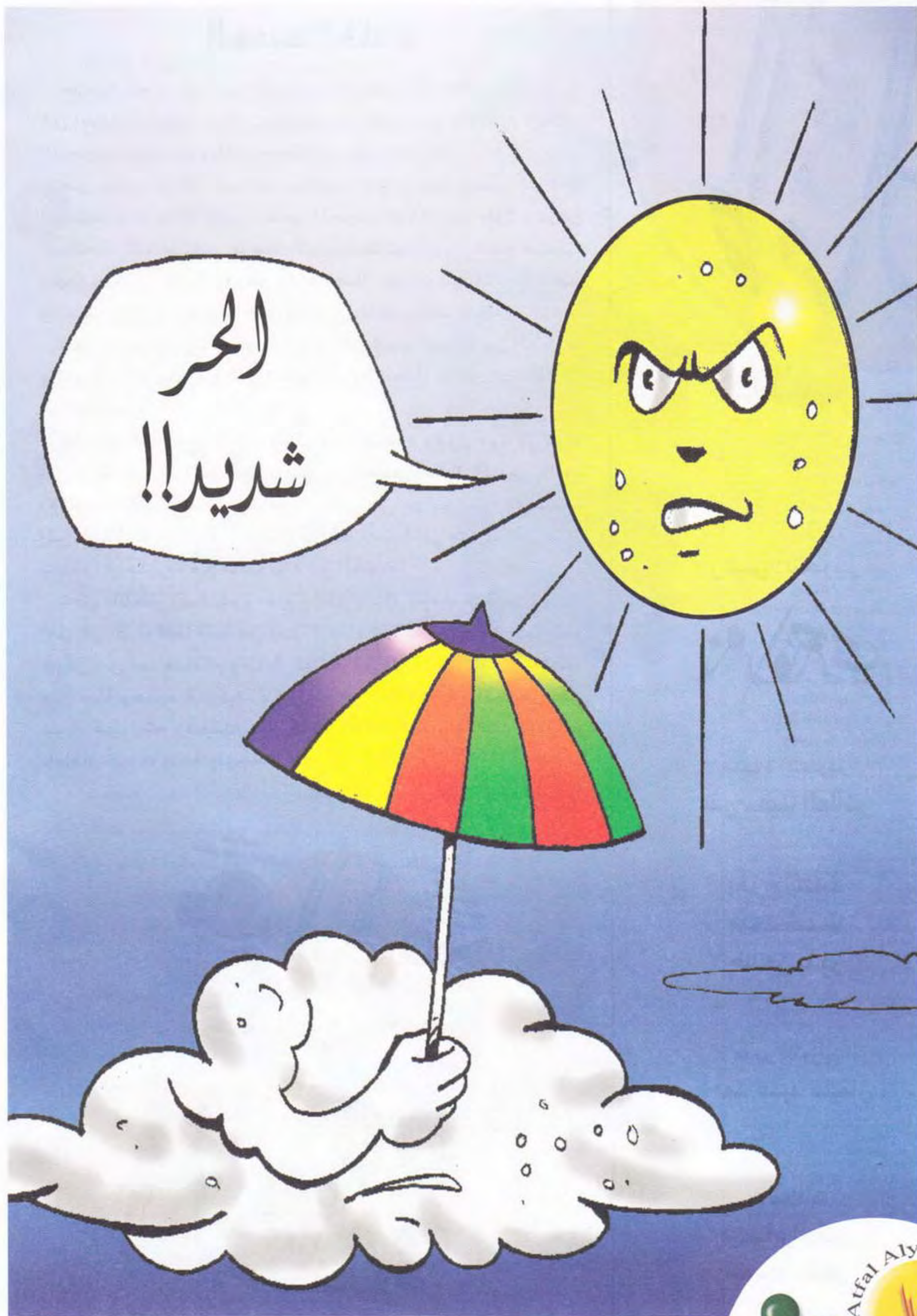
شعارنا هو «معرفة وبهجة»، ومن أجل كسب المزيد من المعارف والمعلومات العلمية والثقافية واللغوية أيضاً، ستكون بانتظاركم مفاجأة جميلة أحزروا ماهي؟

سأكشف لكم بعضاً منها، وأذكر بأننا سنقوم ولأول مرة في دولة الإمارات العربية المتحدة، بإصدار مجلتكم «أطفال اليوم» باللغة الإنجليزية! نعم سنقوم بترجمة بعض من موضوعاتها وقصصها إلى اللغة الإنجليزية، ليتسنى لكم أصدقائي مقارنة معرفتكم باللغة الإنجليزية مع ماتقرأونه في المجلة!

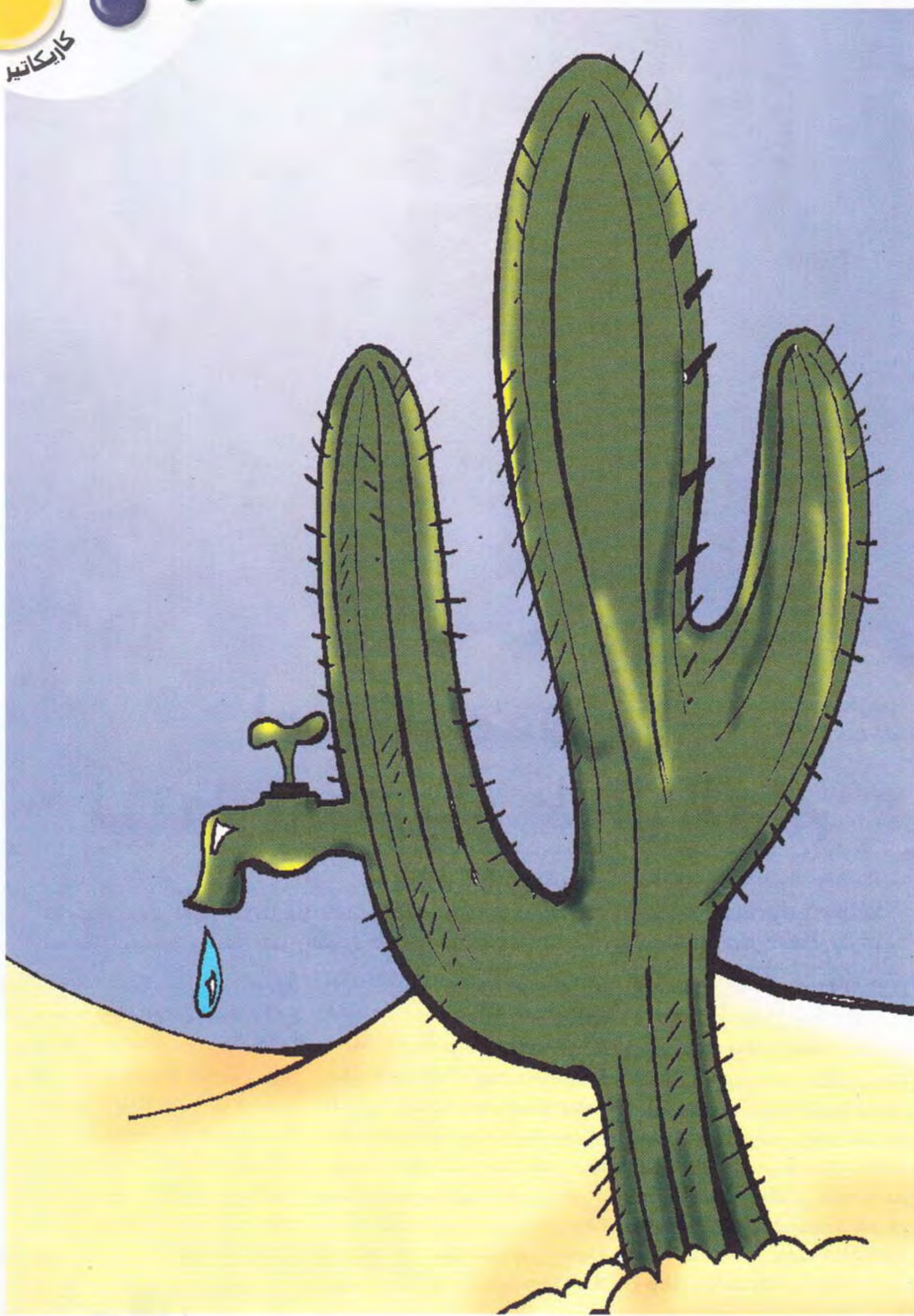
نحن بانتظار رسائلكم ومقترحاتكم بشأن الجديد المقبل، وكلنا أمل في أن يوفقنا الله من أجل إرضاء أذواقكم وضمان أكبر قدر ممكن من مساهماتكم وكتابة المزيد من الرسائل، لتبقى علاقتنا متواصلة وحميمية، وكيف لا؟ وأنتم من نحرص أشد الحرص على تلبية مطالبكم وشغفكم بكل ماهو مسلّ ومفيد، أليست مجلتكم «أطفال اليوم» متعة وبهجة؟















كل المشرفين الموجودين بالمدينة قائلاً: إنهم يساعدوننا في الاستفادة من جميع الأركان، ومن أهم الأركان التعليمية الأخرى هناك التكنولوجيا التي تضم أحدث الألعاب الإلكترونية والإنترنت، كما وفرت كل البرامج وألعاب البلاي ستيشن وألعاب الليزر الممتعة.

وتحتوي المدينة على الكثير من الفعاليات مثل نادي أصدقاء مدحش، وقد شارك فيه هذا العام ٢٨٠ صديقاً وضم برامج تعليمية وترفيهية، ونظم القائمون عليه رحلات إلى أماكن عديدة.

حقاً يا مدحش إنك مدحش! ونحن في انتظارك طوال العام!!

ومن ألعاب الساحر إلى ركن الألعاب المطاطية لنرى العديد من الألعاب المرحلة التي ينطلق معها الأصدقاء لقضاء أجمل الأوقات.

ولأول مرة في المدينة شاهدنا فعالية «بيم يوم بام» وهي عبارة عن رحلة رائعة عبر الإيقاع والصوت، ويتعرف من خلالها الصغار على الأصوات الصادرة من مختلف الأدوات الموسيقية.

وإلى جانب اللعب والترفيه خصصت بعض الأركان التعليمية أيضاً مثل ركن الفنون الذي يحاط فيه الأطفال بالعديد من الألوان حيث الرسم والتلوين والنحت على الرمال والعديد من الأشغال اليدوية الأخرى. وسألنا خلود مناع (١٢ سنة) عما يجعلها في حيرة من أمرها في ركن الرسم، فأجابت: أنا فعلاً متحيرة ماذا سأرسم، ولكنني أعتقد أن شخصية مدحش المدحش هي مطلبي.

وأشاد رايف أبو ناصر برقابة وتوجيه



## أصدقاء مدحش : ننتظر المهرجان طوال العام

ماري رؤوف - راشد أبوبكر

في مدينة مدحش نحقق أحلامنا، هنا الألعاب وشتى الفنون والحرف، وركن التكنولوجيا وركن القلعة الرملية، ومنطقة النشاطات الرياضية، ومنطقة المسرح الشهيرة التي تقام فيها العروض المتنوعة، وفي المدينة أيضاً يمكن لأهلنا أن يمرحوا.

يمر يوم هنا دون اكتساب مهارة جديدة ومهمة وهذا أروع ما في المدينة.

### رحلة رائعة

بعدها لاحظنا تجمع عدد كبير من الأصدقاء لمشاهدة ألعاب الساحر الشائقة، وتمنت سارة رفعت مشاركته ألعابه السحرية لمعرفة أسرارها وقالت: لا أجد شيئاً ينقصني هنا، بل على العكس فأنا في المدينة أتقبل من مفاجأة لأخرى وهذا ما يشعرني وكأنني في رحلة رائعة مفيدة.

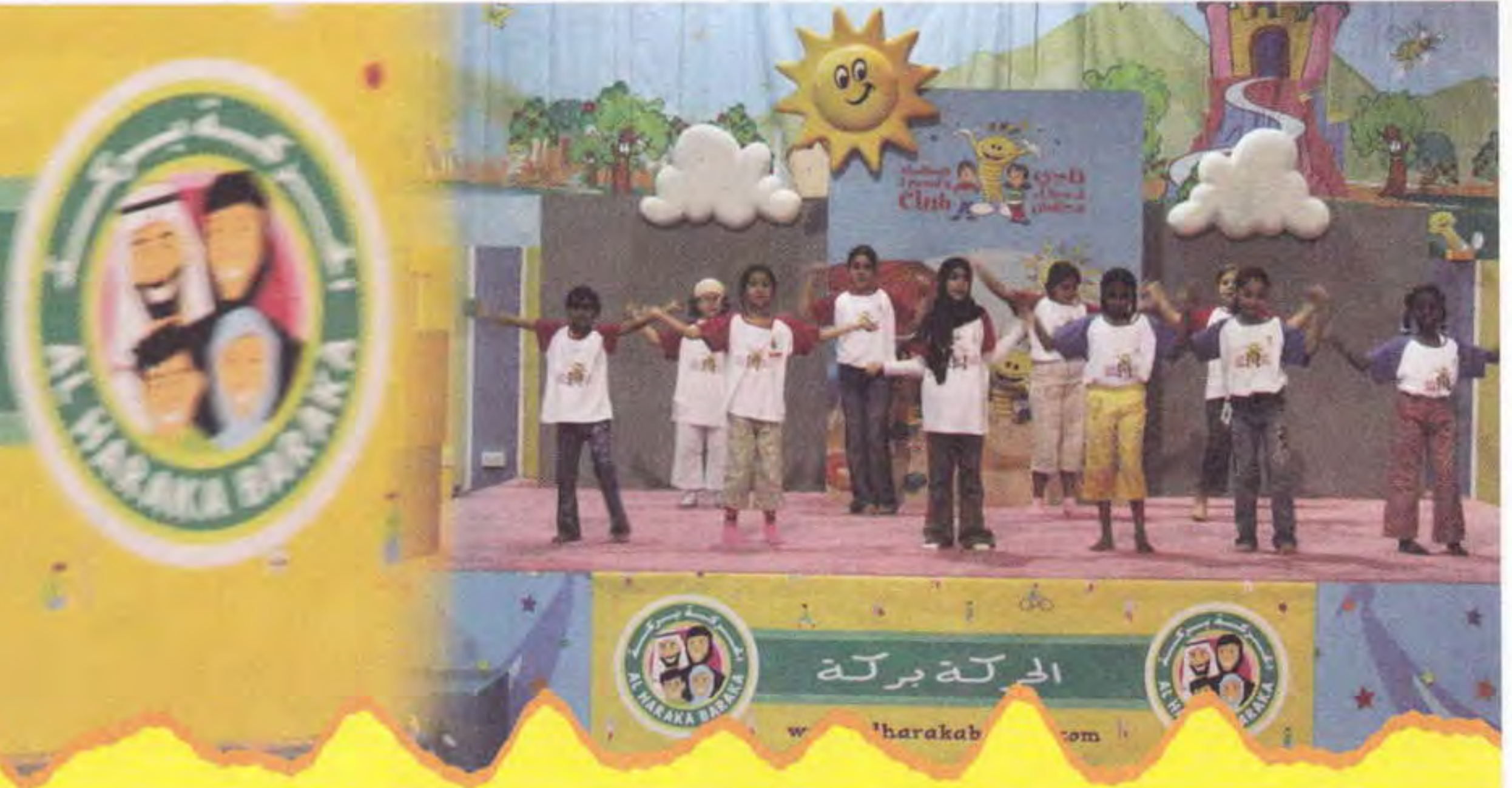
الجميلة قابلنا الصديقة هيا خالد التي قالت: إنها أجمل منطقة حيث أستطيع مشاهدة عروض عديدة مجتمعة في مكان واحد طوال اليوم، وتوافقها في الرأي شقيقتها ياسرا وديما، وتضيفان: يستمر حلمنا بمدينة مدحش طوال العام حتى نأتي إليها ونستمع بكل ما فيها.

وتوجهنا إلى ركن الرياضة وعرفنا أن الصديق عمر ثاني يزور المدينة يومياً، فسألناه عن السبب فقال: لا

بفرحة كبيرة يقول لنا الصديق محمد ثابت القادم من السعودية مع عائلته: أحب شخصية مدحش كثيراً بلونيه الأصفر والأزرق حتى أصبح اللونان من أحب الألوان لدي، ويحماس تقاطعه شقيقته نوف قائلة: فجأة تحولت إجازتنا الطويلة والمملة إلى أخرى مليئة بالمفاجآت والإثارة والتشويق.

وفي المسرح حيث العروض





# نادي أصدقاء مدحش وبرنامج «الحركة بركة»

ماري رؤوف

حركة حركة حركة

حركة فيها البركة

من دون كسل نجمع عسل  
نقدمهن للملكة

والذي يتحرك بكل فرح وسرور وجد ونشاط، وكل خطوة يخطوها فيها إفادة له ولعائلته، يجمع العسل، ويربي الصغار ويهتم بهم، ويخزن العسل في الصيف لوقت الشتاء، وفي النهاية يجتمع النحل كله بمحبة حول الملكة، وقد تم ربط موضوع النحل ببرنامج الحركة بركة.

وقالت مريم نجيب: إنه ليس برنامجاً رياضياً فقط، بل هو توعية لنا بضرورة القيام بمزيد من النشاط البدني - أياً كان - وليس فقط المشاركة في أنواع الرياضة التقليدية والتمارين المعقدة التي يصعب علينا ممارستها.

وبحماس تضيف يارا زاهر: دعيني أشرح لك بعض الحركات التي يمكننا مزاوتها بسهولة خلال يومنا العادي.

- زيادة الحركة والإقلال من الجلوس أمام التلفزيون.

- القيام بمزيد من المشي كاستخدام الدرج، والمشي إلى محل البقالة أو إلى

المسجد.

- زيادة قوة عضلاتنا وتحملها وذلك بحمل الأغراض عند التسوق ونقلها إلى السيارة، والمساعدة في الأعمال المنزلية اليومية.

- تحسين قوامنا أثناء الوقوف، وكذلك مرونة أجسامنا وذلك ببعض تمارين التمدد البسيطة مثل تمديد الأطراف ولمس رؤوس أصابع القدمين.

- المشاركة في ممارسة أنشطة بدنية أو ألعاب رياضية مشتركة سواء داخل المنزل أو خارجه (كالتنزه في الحديقة أو على الشاطئ أو القيام برحلة برية). وعلى الفور أضافت مسرة أهوج: بدأت الاهتمام بتأدية تلك الحركات وعدم الكسل فهل تعلمين ماذا لاحظت؟

قلت: ماذا لاحظت؟

أجابت: حققت وزناً صحياً رائعاً، وازدادت ثقتي بنفسي، وشعرت بزيادة

أغنية جميلة سمعناها خلال عرض برنامج «الحركة بركة» الذي قدمه لنا أصحابنا في نادي أصدقاء مدحش، هذا البرنامج الذي يقدم يومياً لمدة ربع ساعة ضمن أنشطة النادي، وقد لاقى نجاحاً كبيراً أثناء أدائه في برامج النشاط البدني للمدارس وتم اعتماده من قبل وزارة التربية والتعليم في الدولة.

أما آراء أصدقائنا في البرنامج فهي: - تحدثنا أولاً الصديقة تالا بسيسو عن معنى أغنية البرنامج قائلة: تتكلم الأغنية عن عائلة النحل المحب لبعضه البعض،





# الحركة بركة

www.alharakabaraka.com

هيا نلعب، هيا نلعب  
نمشي، نركض حتى نتعب  
نقفز، نجري بحرية  
حتى ننعم بالحيوية  
نمرح، نسبح، نتمرن  
حتى لياقتنا تتحسن  
دوماً دوماً قم بالحركة  
إن الحركة فيها بركة

للمحافظة على صحتنا وتحسينها في  
آن واحد توضح لنا ثمينة راشد أنها:  
تمارين التحمل مثل الركض  
والسباحة وتمارين المرونة مثل  
الإطالة والجمباز وتمارين بناء القوة  
مثل لعب البولينج.  
وفي النهاية أنشدت كل من أمنية  
إسماعيل وأمني سليمان وموزة محمد  
النشيد الثاني للبرنامج، وتقول كلماته:

في مرونة جسمي، إضافة إلى تحسين  
علاقاتي الاجتماعية مع أصدقائي من  
خلال اللعب والمرح والمغامرة.  
وأكدت زينب عارف: هذا إلى جانب  
بعض المنافع الأخرى التي لا نشعر بها  
تلقائياً كتحسن الصحة بوجه عام  
وبناء عظام قوية وتقوية القلب.  
وعن الأنواع الرئيسية الثلاثة  
للأنشطة البدنية التي نحتاجها

- صديقاتنا يدعونكم أصدقاءنا القراء للقيام بالمزيد من الحركة والتمارين السهلة، فهل تعدونهن بالتطبيق؟  
هذا ما ينتظره منكم، فضلاً عن انتظارنا لحل سؤالي المسابقة التاليين:
- ١- لماذا ربط أصدقاؤنا في نادي أطفال مدهش (برنامج حركة بركة بالنحل)؟
  - ٢- اذكر لنا بعض الحركات السهلة اليومية التي يمكنها أن تنمي نشاطنا البدني؟

## شروط المسابقة

يرسل الكوبون الأصلي فقط في مظروف ويكتب عليه:  
(مسابقة نادي أصدقاء مدهش) إلى عنوان المجلة ص.ب: ٨٨٨٥٢ دبي - إ.ع.م.  
سيتم اختيار ١٠ فائزين بشخصية مدهش المحبوبة وسيتم الإعلان عن الأسماء الفائزة في العدد المقبل.

## كوبون مسابقة مدهش

الاسم الثلاثي: .....

العمر: .....

الجنسية: .....

العنوان: ..... رقم الهاتف: .....



# أفكار وأفكار

صلاح محمد علي - رسوم: انطلاق محمد علي



إذا انطفأت كل شموعك، فلا ينطفئ أملك في إيقادها مرة أخرى.





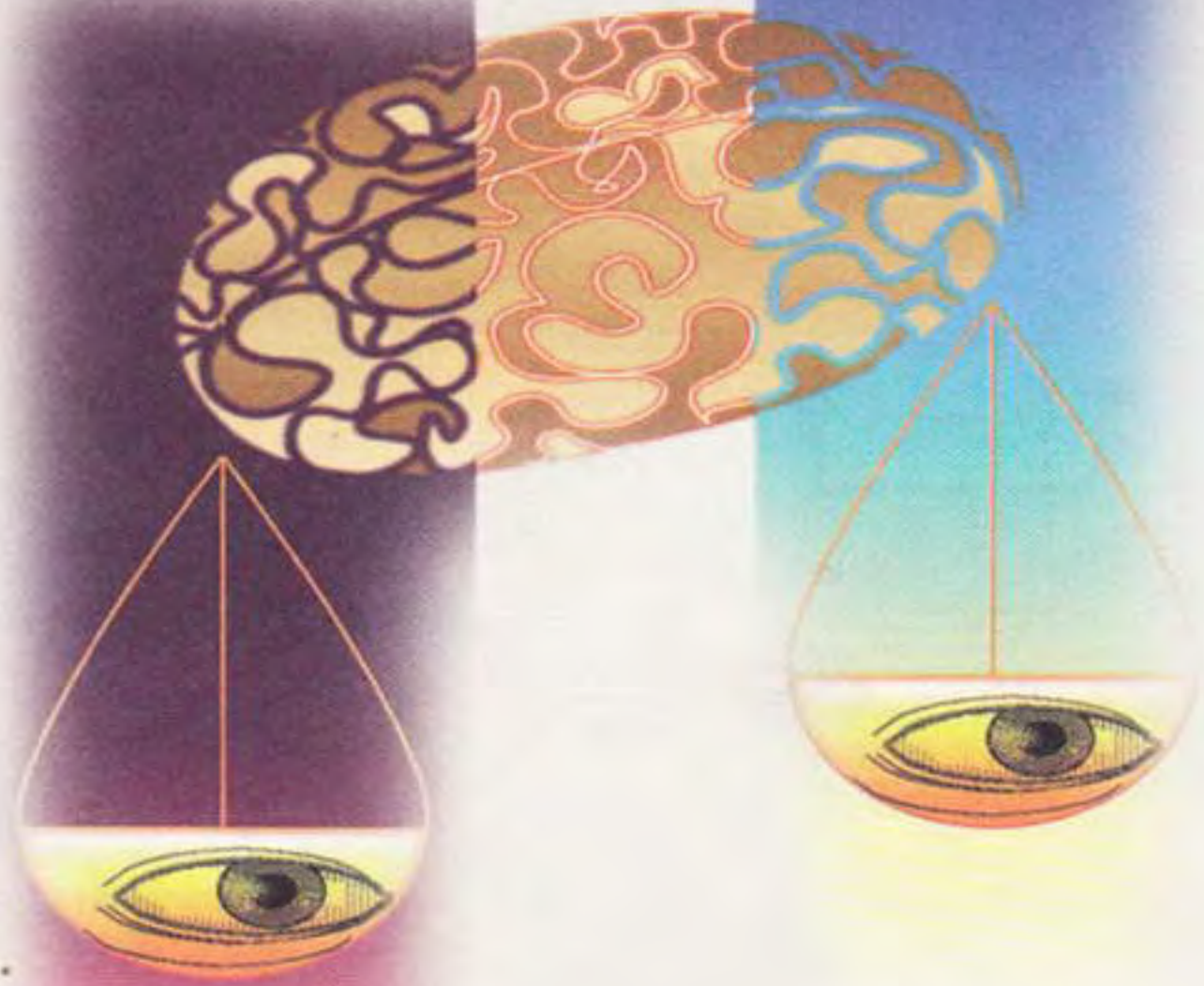
يظل الإنسان الجاد،  
جاداً حتى في مزاحه وفي لهوه!

التجارب  
كالمصابيح،  
لا تشق لك  
الطريق، ولكنها  
تنيره أمامك.





الناس تزن  
الأشياء بموازين  
مصالحتها أكثر  
مما تزنها  
بميزان عقلها!



أصحاب  
البضاعة الرديئة  
هم أعلى  
الباعة أصواتاً  
في السوق!





قد يرتاح  
الإنسان لتفهمك  
الصادق لأفكاره،  
أكثر من ارتياحه  
لاعتناقك إياها!



المستقبل هو  
الشيء الذي  
تصنعه اليوم  
لتستفيد  
منه غداً.



# رسالة إلى بابا

رسوم: إنطلاق محمد علي - قصة: عزة كبه

حين عادت سارة من المدرسة في ذلك اليوم، ذهبت إلى غرفتها مباشرة، وأخرجت من حقيبتها ورقة بيضاء وقلم رصاص، وبدأت تكتب رسالة إلى والدها الذي سافر قبل عدة أشهر.

## بابا الحبيب، السلام عليكم ..

اليوم في المدرسة، أخبرتنا المعلمة عن مسابقة في الرسم تقيها منظمة نسيت اسمها، لتلاميذ المدارس في الصفين الأول والثاني الابتدائي .. وهل تعلم يا بابا ما هي الجائزة؟ الجائزة يا بابا جولة في عدد من الأقطار العربية للفائزين، سوف يختارون سبعة رسوم تكون هي الأفضل، وقالت المعلمة إن ثلاث معلمات سوف يصاحبن الفائزين في هذه الجولة.

بابا الحبيب .. سوف أشارك في المسابقة، كنت دائماً تقول إنني جيدة في الرسم، وهل تعلم ماذا سأرسم؟

هل تذكر يا بابا حين كنت تأخذنا أنا وسعد وماما إلى الحديقة العامة في العطلة الربيعية؟ كنت أنت وماما تجلسان على الأرض تحت شجرة كبيرة، وتخرج ماما سلة ملأى بالطعام والفواكه وعلب العصير.

كنا أنا وسعد نلعب كثيراً، ونتسابق، بالطبع كنت أتركه يسبقني لأنه كان يبكي حين أسبقه أنا، وبعد أن نتعب نأتي لنجلس تحت الشجرة معكم أنت وماما، وكنا نبدا بتناول ما هياته ماما من طعام، وكنت أنت تفتح لي علبة عصير، ولسعد علبة أخرى .. بابا .. هل تذكر حين ركض سعد وسقط وجرحت ركبته؟

سوف أرسم يا بابا صورة أضح فيها بابا وماما، والشجرة الكبيرة التي نجلس تحتها، وأرسم سعد الذي جرحت ركبته، وأنا إلى جانبه، كذلك يا بابا سوف أضح في الصورة الكثير من الأطفال الذين كانوا يلعبون في الحديقة.

ستكون صورة جميلة يا بابا، وسوف أبدأ برسمها بعد أن أنتهي من الرسالة، وأعطيها إلى ماما لتضعها في الظرف، وتكتب العنوان وترسلها لك، وهل تعلم يا بابا لماذا سأشارك في هذه المسابقة؟

لأنني يجب أن أكون (رسامة) جيدة كما تقول لي دائماً. وأيضاً لأنني إذا كنت ضمن الفائزين، وإذا سافرنا، فسوف أراك يا أبي، وأنا أريد أن أراك كثيراً فقد مضت مدة طويلة على سفرك. أما إذا لم آت من الفائزين، فإنني أعدك بأنني لن أبكي، وسوف أرسل لك (الصورة) لكي تراها.

## بابا الحبيب .. إلى اللقاء إن شاء الله ..

ابنتك سارة

- «ماما .. أنا جائعة .. هل سنأكل الآن؟» هتفت سارة وقد أحست فجأة بالجوع الشديد، «سأخبرك ماذا كتبت لبابا...»، وأخبرت أمها عن المسابقة.

وبعد أن انتهت سارة من تناول الغداء، أسرعت إلى غرفتها، وأخرجت أقلام التلوين، وورقة بيضاء كبيرة وبدأت تخطط وترسم على الورقة الكبيرة البيضاء.

- «ماما...» هتفت سارة، «انظري ماذا رسمت! هل سأفوز بالجائزة يا ماما؟» نظرت أم سارة إلى الصورة التي رسمتها ابنتها وبدأت سارة تشرح لها: «هذه الحديقة العامة، هذا بابا، وهذه أنت تحت الشجرة...»

امتلات عينا أم سارة بالدموع وهي ترى الصورة التي رسمتها ابنتها.. «إنها جميلة يا سارة، حقاً جميلة، وأنت رسامة بارعة».

- «ولكن، أخبريني يا ماما، هل سأكون ضمن الفائزين؟ وهل سأسافر وأرى بابا؟»، سألت سارة بلهفة.

- «هل تعلمين يا سارة ماذا سنفعل؟ سوف نستنسخ الصورة في المكتبة، وعليك تلوينها مثل الصورة الأصلية، وأرسلني النسخة إلى بابا، سيفرح يا سارة وسيكون فخوراً جداً بها... أجابتها أمها.

- «ولكن، هل سأفوز بالجائزة يا ماما؟ وهل سأرى بابا؟»، سألت سارة بإصرار.

- «سنحلم بالفوز، ونحلم بالسفر يا سارة، المهم أن يرى بابا الصورة، والمهم أنك فعلت ما بوسعك، ورسمت صورة حلوة وصادقة».

حين أوت سارة إلى سريرها في تلك الليلة، كانت أحلام السفر «بالطائرة» في انتظارها..

وحملت طائراً عملاقة إلى أماكن كثيرة، وقابلت العديد من الناس، ولكن وجه والدها كان يطل من بين جميع الوجوه، وابتسامته أحلى من كل الضحكات.

المعلقة على الحائط، وقالت: «سأرسلها غداً صباحاً يا سارة».

ثم وضعت أم سارة الرسالة في ظرف، وكتبت العنوان عليه.

- «وماذا كتبت لبابا يا سارة؟» سألتها أمها التي لاحظت حماس وانفعال ابنتها.

طوت سارة الورقة، وأسهرت إلى أمها وقالت:

- «ماما، كتبت رسالة إلى بابا، وأريدك أن ترسلها له اليوم».

نظرت أم سارة إلى الساعة









# أنا والعصفور

رسوم: ضياء الحجار

تعال يا عصفور

وكرّ على كتفي

وانزل على مهلك

لباطن الكفّ

سوف ترى عشا

في غاية اللطف

إن جاءك النوم

نم نومة الرغد

واسبح مع الأحلام

في عالم وردي

كفّي يا عصفور

دفاع بلا حد...







قصيدة

# رِسَامَةٌ

شعر: جليل خزعل

سأرسمُ السماءَ

زاهيةَ الألوانِ

والورد في البستانِ

سأرسمُ الطيورَ

مسرورةَ تدورَ

سأرسمُ ابتسامتي

وغرفتي وقطتي

الحمدُ للرحمنِ

ما أجملَ الحياةَ

تغمرها الألوانُ

والحبُّ والحنانُ

محمود عودة شليش





# الخيـل في القرآن الكريم

أ.د. محمد خليل الديسي

❖ سأل خالد جده: هل لك أن تحدثني يا جدي عن الخيول العربية؟

❖ الجد: أجل يا بني.. الحصان يا بني حيوان أكرمنا الله به وذلك لنا، ومن خصائص هذا الحيوان أنه قوي السمع، فالخيل يا بني تسمع وقع الخطى قبل أن ترى الذي يمشي.. وتسمع وقع حوافر خيل أخرى قبل أن تظهر لها في الأفق، وتنبيه صاحبها، والخيل يا بني لا تفقد قدرتها على التناسل وإن تقدمت في السن، لذلك

قال صلى الله عليه وسلم: «الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة»، ومن خصائصها كذلك أنها سريعة الشفاء من جروحها وأمراضها بسرعة غير معقولة، وتلتئم كسور عظامها بسرعة عجيبة جداً، ويضاف إلى هذه الخصائص أن جهاز الحصان التنفسي قوي جداً، فهو ذو قصبه هوائية واسعة جداً، وقفص صدري واسع يعينه على استنشاق أكبر كمية

من الأكسجين وذلك لتعينه هذه الكمية على الجري الطويل، لأنه مهماً ليكون أداة نقل للإنسان.

❖ نظر خالد إلى جده متعجباً وقال: كم وزن الحصان يا جدي؟

❖ الجد: وزن الحصان يا ولدي يقارب الـ ٤٠٠ كجم، ويستطيع حمل ١٠٠ كجم، ويمكنه أن يعدو مسافات طويلة ولأمد طويل دون طعام ولا ماء.

❖ خالد: وهل الحصان يتذكر ما يرى؟

❖ الجد: الحصان يا ولدي يتميز بذاكرة حادة جداً، وتنصب هذه الذاكرة على الأماكن التي يعيش فيها، لدرجة أنه إذا أصاب صاحبه مكروه فإنه يستطيع العودة إلى البيت بذاكرته، بل إنه يستطيع أن يحفظ أدق الأماكن وأدق التفاصيل، فهو يعرف صوت صاحبه ولو لم يره، بل إنه ليعرف صاحبه من طريقة ركوبه الفرس، ويعرفه كذلك من رائحته، ويستجيب الحصان بردود فعل سريعة جداً

لحركات فارسه، فهو أذكى الحيوانات ومن أشدها وفاء.

❖ خالد: كيف تطمئن الخيل إلى صاحبها يا جدي؟

❖ الجد: تطمئن الخيل إلى صاحبها يا ولدي باللمس، فاللمس يلعب دوراً مهماً في حياة الخيل، وقد وصف القرآن الكريم تعامل نبي الله سليمان عليه السلام مع خيله بقوله: «ردوها عليّ فطفق مسحاً بالسوق والأعناق» سورة ص (٣٣). وقد أثبتت الدراسات أن لمس الإنسان لسيقان الخيل وأعناقها يلعب دوراً مهماً في تطمينها وإشعارها بالود والمحبة.

❖ خالد: وأين نشأت الخيل يا جدي؟

❖ الجد: نشأت يا بني في جزيرة العرب فوق هضاب نجد ومنطقة عسير واليمن، تلك المناطق التي كانت ومازالت من أخصب وأطيب المناطق وأكثرها ملائمة لتربية الجياد.

❖ خالد: وهل ورد ذكر الخيل في

القرآن الكريم؟

❖ الجد: أجل يا بني، فلقد ورد ذكر الخيل في أكثر من آية من آيات القرآن الكريم، وكلها ترفع من قدرها على غيرها من الحيوانات الأخرى، ومن ذلك قوله تعالى: «زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة

من الذهب والفضة والخيل المسومة» آل عمران (١٤). وقال تعالى: «وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم» الأنفال (٦٠). كما أقسم الله تعالى بها فقال: «والعاديات ضبحاً فالمواريات قدحاً فالغغيرات صبحاً» سورة العاديات (١-٣). وقد ذكرت الخيل في أحاديث الرسول

صلى الله عليه وسلم مدحاً وتكريماً وامتداداً لفضلها الذي بينته الآيات الكريمة، فقال صلى الله عليه وسلم: «من ارتبط فرساً في سبيل الله كان له مثل أجر الصائم والباسط يده بالصدقة مادام ينفق على فرسه»، وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل».









# ابن سعيد المغربي

حسني محمد ذياب

يعرفني الناس يا أحبائي بابن سعيد المغربي واسمي: نور الدين أبو الحسن علي بن موسى بن عبد الملك بن سعيد، عالم جغرافي ورحالة، عشت في القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي، حيث ولدت في قلعة يحصب من أعمال غرناطة سنة ٦١٠ للهجرة ١٢١٤ ميلادية، وكانت هذه القلعة مقراً لإمارة بني سعيد وعرفت أيضاً بقلعة بني سعيد.

نشأت يا أعزائي في بيت علم وأدب فقد كان جدي معروفاً بولعه بالآداب وفنون الشعر، وكان إلى جانب ذلك فارساً مغواراً، أما والدي موسى بن عبد الملك فقد كان شغوفاً بالقراءة والكتابة، وقد عاش قرابة ٦٧ عاماً لم أره يوماً يتخلى عن مطالعة كتاب أو كتابة ما يخلد له، وقد أرسلني والدي إلى إشبيلية عاصمة الأندلس الأدبية والسياسية في ذلك الوقت لتلقي العلم على أيدي رجال من أعلام اللغة والأدب مثل ابن علي الشلوبين والأعلم البطليوسي وابن عصفور وغيرهم، ولما عدت إلى مسقط رأسي ضمنت جهودي إلى جهود والدي واشتركت معه في إتمام كتاب «المغرب في حلي المغرب» الذي كان جدي عبد الملك قد شرع في تأليفه.

سافرت يا أحبائي برفقة والدي إلى المشرق واتخذت لنفسني مقراً في القاهرة حيث استقبلت في الأوساط الأدبية والعلمية بالحفاوة والترحيب، ومن ثم أحطت نفسي بنخبة من الأصدقاء من خير من كانت مصر تعتر بهم في ذلك الوقت من الشعراء.

ثم سافرت إلى بغداد التي وصلتها قبل أن تكتسحها جيوش التتر، وأقيمت فيها سنوات أتردد على مكاتبها التي كانت تزيد عن الثلاثين مكتبة، ثم رحلت عنها قاصداً حلب وكتبت قصيدة في مدح الملك الناصر فأكرمني وعشت في قصره عدة سنوات، اختلطت بكبار شعراء حلب وعلمائها الذين كانوا يحتلون مراكز الصدارة في مجلس الملك، ومن حلب قصدت دمشق ومن ثم إلى البصرة وبلغت في تجوالي حدود الفرس، وبعد ذلك قصدت مكة المكرمة لأداء فريضة الحج، ثم قفلت راجعاً إلى المغرب والتحقت في تونس ببلاط أبي عبد الله المستنصر، حيث أقمت عدة سنين قبل أن أعود ثانية إلى المشرق وأزور أرمينيا وبقيت في ترحال حتى آخر أيامي.

وقد تركت يا أحبائي قرابة أربعمائة مصنف في التاريخ والجغرافيا والأدب من أهمها كتاب «اختصار القدر المعلي في التاريخ المحلي» وكتاب «بسط الأرض في الطول والعرض»، وفي الأدب كتاب «الغصون اليانعة في محاسن شعراء المائة السابعة».



## أكبر الحيوانات

الحوت الأزرق أكبر الحيوانات الحية على الكرة الأرضية. يقول العلماء إن وزنه يعادل (٢٥) فيلاً، وربما سندهش -عزيزي القارئ- إذا ما عرفت أن هذا الكائن الجبار لا يأكل غير النباتات والحيوانات الصغيرة! والأغرب من ذلك أن الحوت الأزرق لا يملك أسناناً في فمه، بل توجد صفائح ينبت عند حافتها شيء يشبه شعرات الضرشات أو الريش.

وطريقة الحوت الأزرق في الصيد هي أنه يملأ فمه بالماء، ثم يخرج الماء من فمه بعد إغلاقه، فيمر الماء من الشعرات إلى البحر، وأما ما فيه من نبات صغير أو حيوان فتحجزه الشعرات فيبلعه الحوت، وما تفاصيل الوجبة الشهية فهي بكل اختصار ملايين من النباتات الصغيرة والحيوانات البحرية.

ولا تخشى، عزيزي القارئ، من شيء، فالبحر مليء بالكائنات والأعشاب من كل نوع، وهي ما تكفي لكل حيتان الدنيا.







مسابقة

# أجمل صورة لطفل

أصدقاءنا الصغار.. سننشر صور إخوانكم أو أخواتكم الصغار، وسنستقبل الصور التي ترسلونها لنا لخمس  
أعداد ثم نختار أجمل صورة منها لننشرها في العدد السادس، وسيحصل صاحبها على جائزة قيمة.



أحمد ياسين الحوسني



ظبية ياسين الحوسني



جنى أيمن طلعت



جيهان نظام شريف بركات



أمينة نظام شريف بركات

هيا تشجعوا وابعثوا لنا بالصور، على العنوان التالي: المؤسسة العربية للصحافة والإعلام -

مجلة «أطفال اليوم» - مسابقة أجمل صورة لطفل. الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص.ب ٣١٤١٤

كوبون مسابقة أجمل طفل

الاسم: .....

العمر: .....

الجنسية: .....

العنوان: .....





## دقق النظر

في هذه المربعات الصغيرة صورة واحدة فقط لم تتكرر، وقد أحاطتها صور الأشكال المختلفة الثماني الأخرى، هل تعرفها؟

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| B |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| C |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| D |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| E |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| F |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| G |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| H |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

## لليسا أم لليمين؟



















## علياء عبد الله الزعابي.. متميزة طوال العام

المرحلة الذهبية في جائزة جواز السفر الثقافي في ٢٠٠٦، وتميزها في مسابقة القصة القصيرة. وبهذه المناسبة أيضاً قدمت لها مدرستها كتاب شكر آخر، ثم واصلت نجاحها وتفوقها فنالت شهادة تقدير من المجلس الأعلى لشؤون الأسرة في الشارقة، تقديراً لمشاركتها بجائزة الإبداع الأدبي للأطفال والفتيات. علياء لم تتميز في دراستها فحسب، فهي تواصل على الدوام القراءة والاطلاع على القصص والكتب الأدبية، وخصوصاً أثناء العطلة الصيفية، طبعاً، بهدف إثراء لغتها العربية ومعلوماتها الثقافية. مبارك تفوقك يا علياء ونتمنى لك دوام التميز.

يا نجمة في سماء البطين تألقي  
ومن القراءة انھلي  
ومن القصص عبراً تعلمي  
وسيرة من الأخلاق انهجي

بهذه الأبيات الجميلة قدمت مدرسة البطين العلمية الخاصة التابعة لجمعية نهضة المرأة الطيبانية كتاب الشكر والتقدير للطالبة علياء عبدالله الزعابي لفوزها في مسابقة الإبداع الأدبي خلال العام الدراسي ٢٠٠٥-٢٠٠٦. ثم استلمت علياء كتاب شكر وتقدير آخر من مكتب سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك لشؤون المواطنة والخدمات الاجتماعية - قسم الطفل - لاجتيازها





# قلعة من رمل

سيناريو: علي الحموي - رسوم: حسين القيسي

إنهما يبنيان  
قلاعاً من  
الرمال.

في الصيف قرر حمود وعبود تفضية الإجازة على الشاطئ



وسنصورها  
بالكاميرا

ليبن كل منا  
قلعته الخاصة

لن تكون أكبر  
من قلعتي

سأبني قلعة  
أكبر من تلك



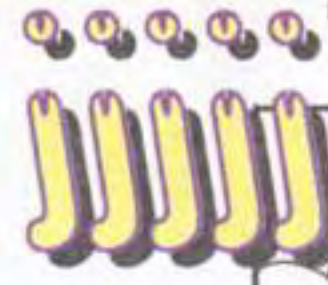






راح حمود يحلم بقلعة أكبر!

نراك نراك

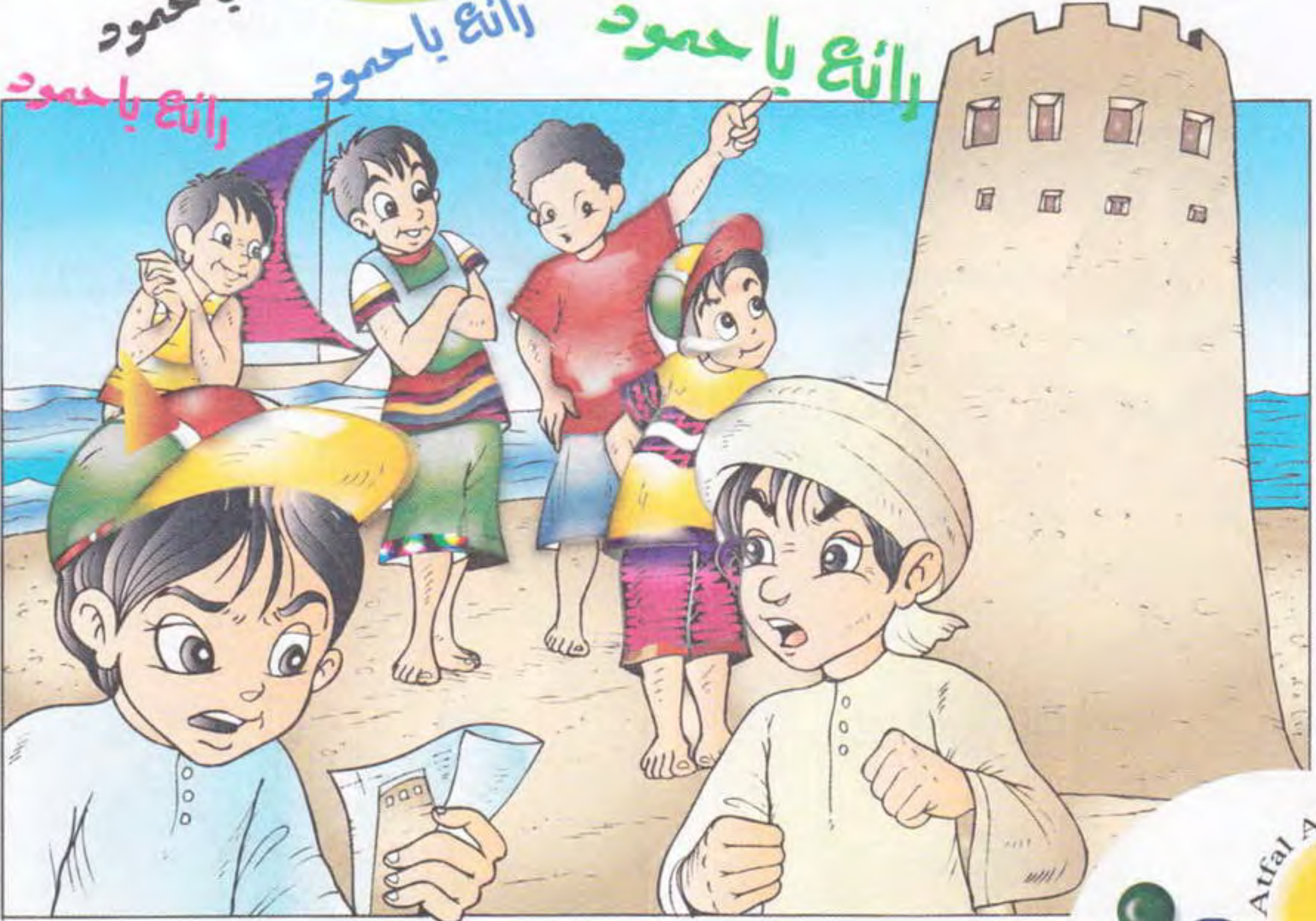


رائع يا حمود

رائع يا حمود

رائع يا حمود

رائع يا حمود





لا عليك، سأثبتها بالألواح  
الكرتونية

سأبني السقف

لا تتعب نفسك...  
نحن هنا نتسلى!

ستكون قلعتي





ها قد انتهيت

حسناً سنبدأ  
التصوير

ما هذا؟

لكنها قلعة  
من رمل!

فلاش

فلاش

فلاش

رائعة.. قلعة كبيرة!  
حسناً

ها هي صورتي مع  
قلعتي يا حمود



هيا.. بسرعة!

والآن جاء دوري

قلعتك تهتز





# وفجأة

ياللاأسف!!  
ياللاأسف!!  
ياللاأسف!!

ياويلي!

خسارة!!

إنها قلعة من امل

إنها قلعة من امل

خسارة!!



وفي اليوم التالي

إنها قلعتي  
العملاقة

رائع!  
فهد وعبد

عمتي انظري إلى  
قلعتي الجميلة..

ولها أذنان وأنف!

ما هذا؟ لا أرى  
إلا كومة رمل!

أكيد لم أر أية قلعة!

ألن تخبرها عن  
قلعتي، أنت الشاهد  
عليها!

النهاية



# مدرسة التوحيد تكرم «أطفال اليوم»

العين : سلاف معروف



ومرافقها ولقاءات مع الطالبات المتميزات، والأنشطة المدرسية، وبعد ذلك قدمت كوكبة من الطالبات مشهداً يؤكد الولاء للوطن ويجسد معنى التطوع في الخدمة العامة، واللافت أن مدرسة التوحيد تتميز بعدد الأمهات المتطوعات في خدمة المدرسة من أجل المساعدة في إنجاح الاحتفالات والفعاليات والأنشطة السنوية، واللواتي كان لهن دور تنظيمي في هذا الحفل إلى جانب تقديم الضيافة التي صنعنها بأيديهن ترحيباً بالضيوف.

كرمت مدرسة التوحيد في منطقة السلامة المؤسسات والجهات الداعمة لمسيرة المدرسة، وذلك خلال حفل كبير، حضره سعادة سعيد راشد النيايدي مدير منطقة العين التعليمية، ومديرة المدرسة عائشة النعيمي، وتخلل الحفل تكريم خاص لمجلة «أطفال اليوم»، وتضمن الحفل عروضاً ولوحات فنية شاركت في تقديمها طالبات المدرسة ومنها أوبريت بعنوان «قائد صنع تاريخاً» تحدث عن إنجازات المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مؤسس دولة الإمارات، ثم تقديم فيلم عن المدرسة







## في مدينة العين: حفل للمدارس الخاصة

والإبداع، كما تم عرض فيلم على الشاشة الكبيرة للأنشطة والفعاليات خلال العام الدراسي ومن بينها الزيارة الخاصة التي قام بها الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي لمدرسة اللآلئ، وإلى جانب تكريم المتفوقات والتميزات الحاصلات على جائزة حمدان بن راشد وجائزة الشارقة، تم تكريم عدد من الجهات الداعمة لمسيرة المدرسة من هيئات ومؤسسات وصحف ومجلات، وقد حظيت مجلة «أطفال اليوم» بتكريم لافت من قبل إدارة المدرسة.

شهدت مدرسة اللآلئ النموذجية في العين حفلًا تربوياً لتكريم المتفوقات والمبدعات في المدرسة تحت عنوان «تستاهلن الامتياز»، وكان الحفل قد أقيم برعاية وحضور رئيس غرفة تجارة وصناعة أبوظبي المهندس صلاح سالم بن عمير الشامسي، وبإشراف وتنظيم مديرة المدرسة الأستاذة مريم الشامسي، حيث جاء الحفل مليئاً بالفقرات التي تدعو إلى التفوق والتميز، إضافة إلى مشاركة فريق كورال المدرسة الذي حرص على الترحيب بالضيوف، وتقديم عدد من الأناشيد التي تغنت بالتفوق

## «تستاهلن الامتياز» في مدرسة اللآلئ

نظمت إدارة التعليم الخاص بمنطقة العين التعليمية احتفالاً خاصاً على مستوى المدارس الخاصة بمناسبة انتهاء العام الدراسي، وهو الأول من نوعه ويهدف إلى التعريف بأنشطة المدارس الخاصة وتكريم التجارب المتميزة وحث المدارس على المزيد من العطاءات، وتحفيزها على المشاركة في الأنشطة التي تنظمها وزارة التربية والتعليم على مستوى الدولة، والاحتفال الذي أقيم في مدرسة التميز النموذجية للبنين في منطقة فلج هزاع، حضره سعادة سالم الكثيري نائب مدير المنطقة للإدارة التربوية والأنشطة الطلابية، وعدد من التربويين ومدراء الأقسام. وتضمن الحفل العديد من الفقرات الفنية ذات الطابع التراثي والثقافي، وفي نهاية الحفل تم تكريم المتميزين في كافة المستويات الإدارية والتوجيهية والطلابية، وقد أكدت السيدة موزة الغفلي رئيسة قسم المدارس الخاصة في كلمتها الترحيبية خلال الحفل على أن هذه الخطوة تعد نهجاً جديداً لإدماج المدارس الخاصة في النظام التعليمي بجميع أنشطته مما يساعد في تبادل الخبرات.





# مغامرة صيف

المغامرون الثلاثة في..

.. ما أن حصل المغامرون الثلاثة على أجازتهم الصيفية حتى كان اتصال جازهم العم حمدان بهم ليخبرهم بحدث أليم به.. ثم..

سيناريو ورسوم: أشرف غباشي



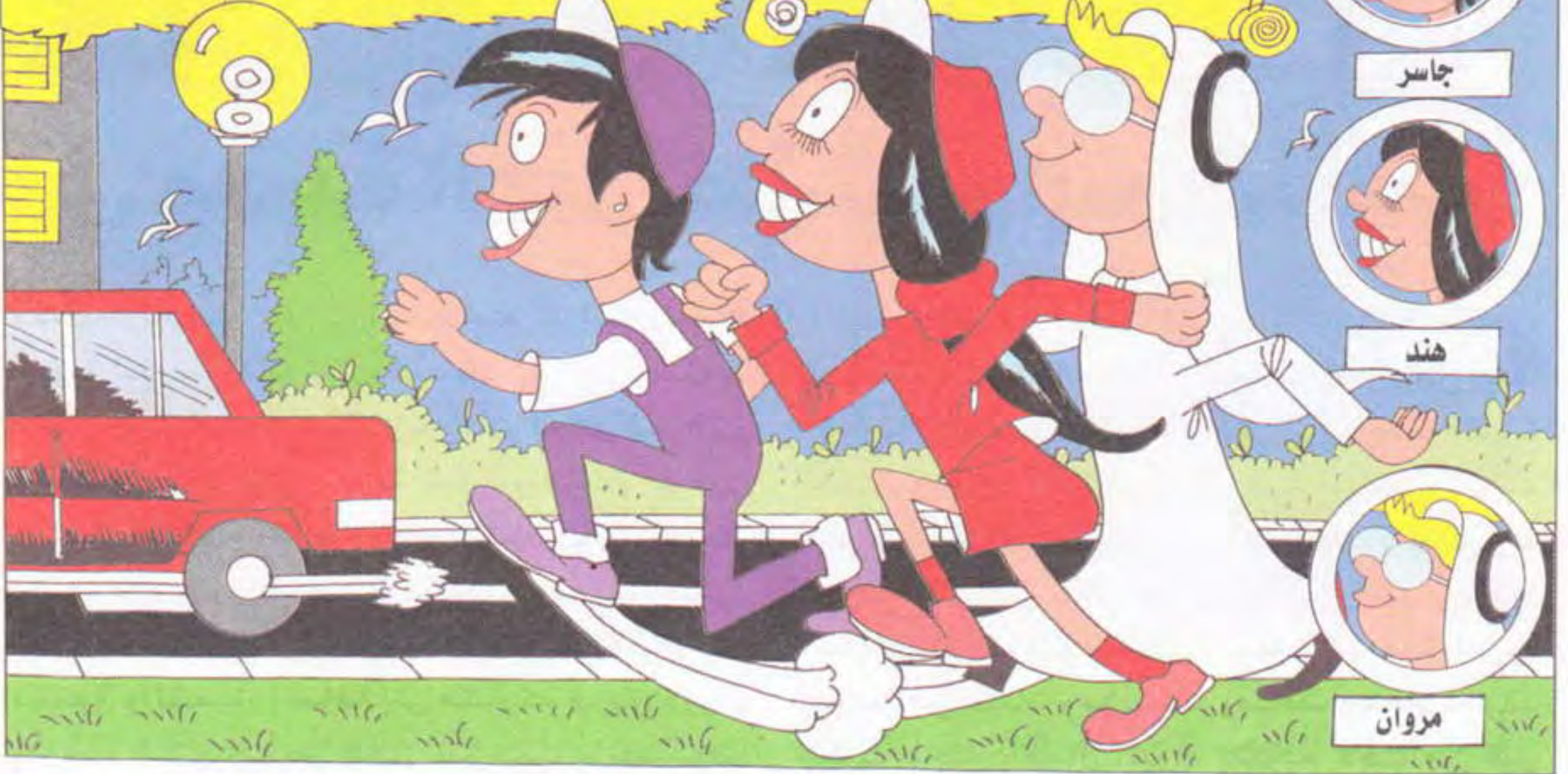
جاسر



هند



مروان



داخل منزل  
العم حمدان

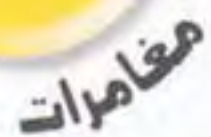
ماذا حدث لك  
يا عم حمدان؟

هل تغيب أحد من  
الموظفين أو العمال  
في اليوم التالي؟

لقد سرق محل  
المجوهرات عندي..  
ولم أحصل على  
أثر لأحد..







إنني أبليت الشرطة  
وتم تفتيش منزله..  
ولم نعثر على  
شيء..

ألدیک شک فیہ ۱۹

الموظف الوحيد  
الذي تغيب هو  
السيد خليل..

علینا بمراقبتہ  
ومتابعۃ..

لقد طلب مني قضاء إجازة  
مع أهله.. وسوف يسافر  
إلهم غداً..

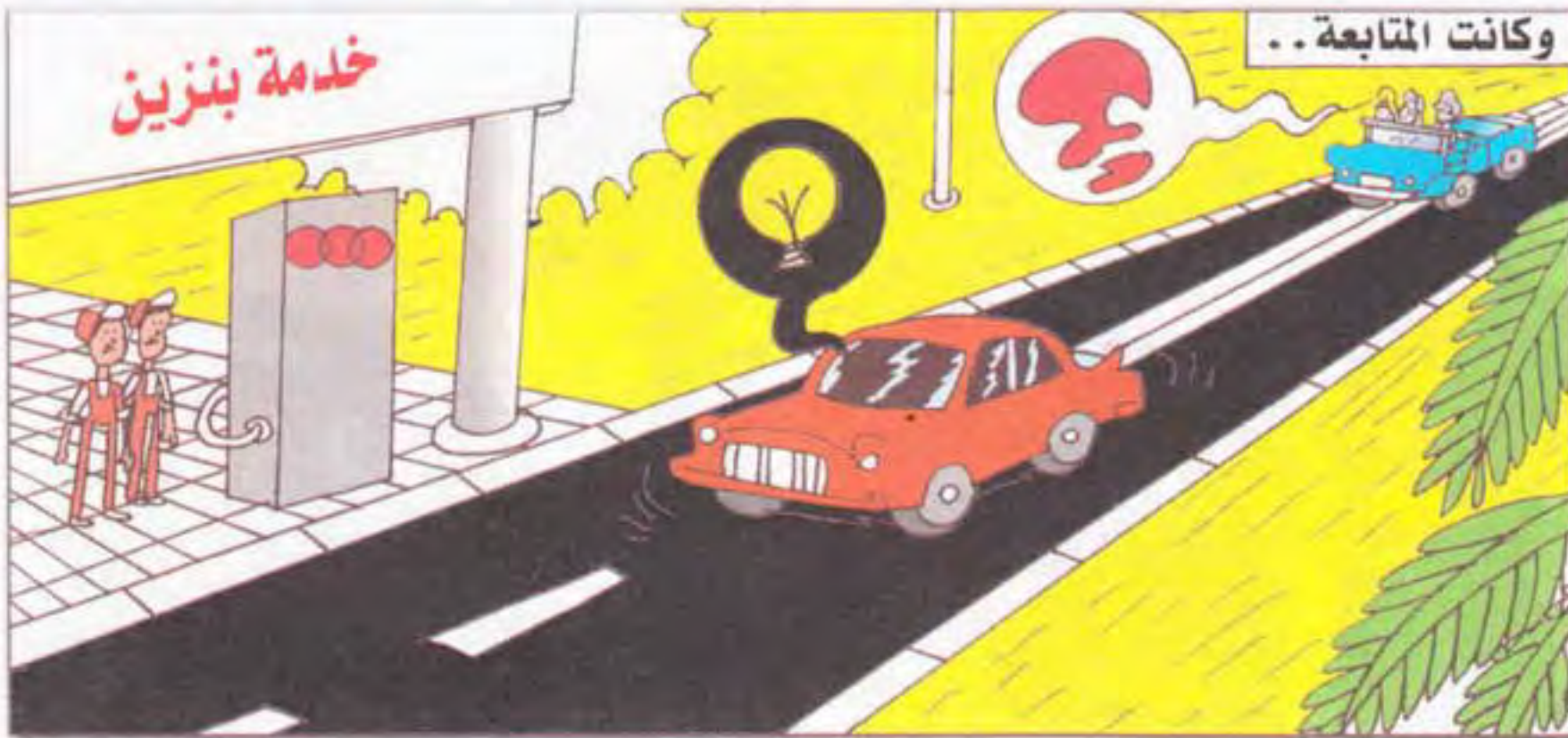
وَأَيْنَ هُوَ الْآنَ  
يَا عَمَّ حَمْدَان؟

**وفي اليوم التالي ..**

قدر لنا عمل الخير وسوف  
نبدء إجازاتنا في أسداء المعروف  
لجيراننا..

إنه يسير  
بسرعة كبيرة







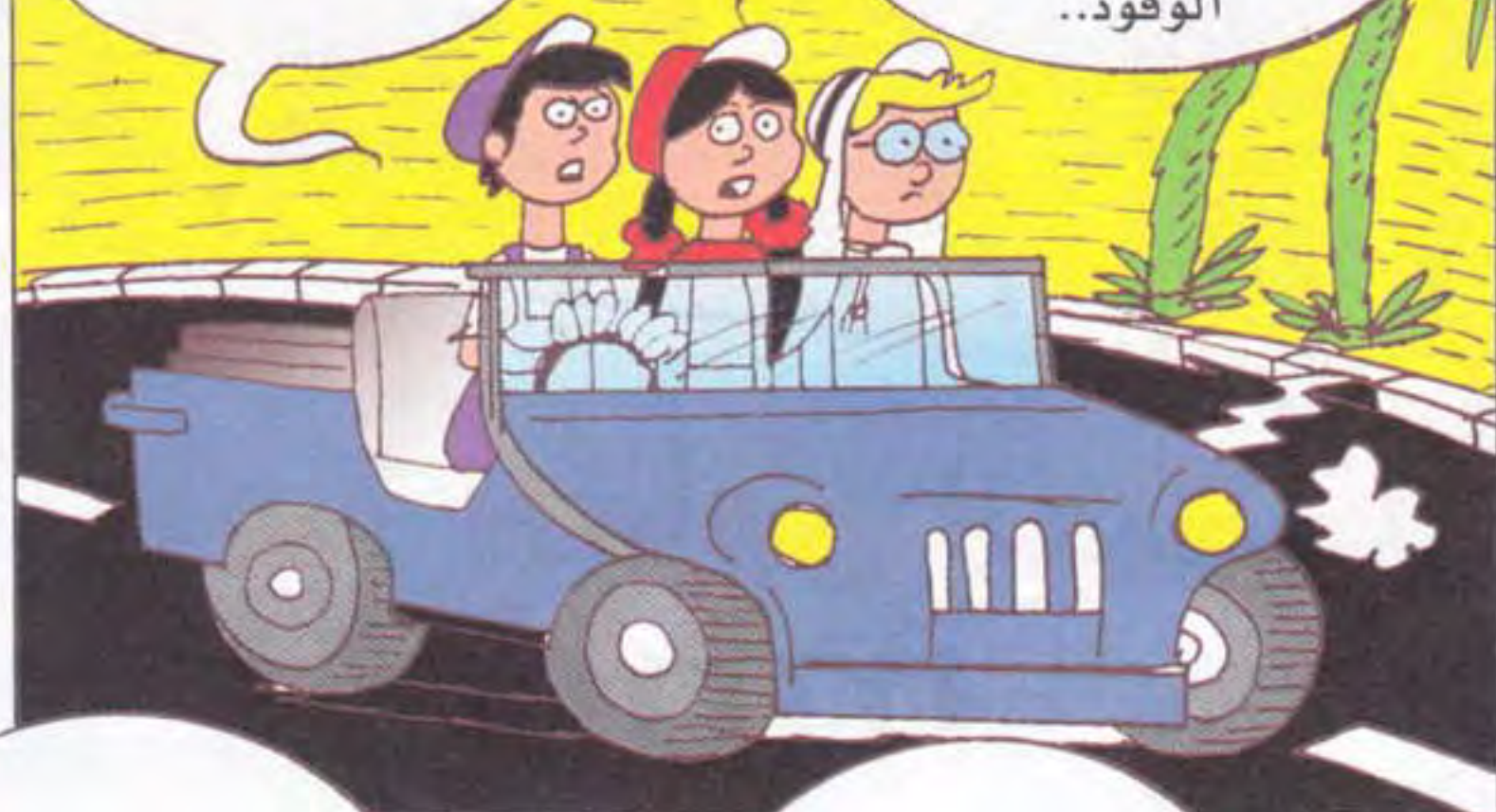
# مغامرات

المدهش.. أن المسافة التي  
يقطعها إلى مدينته لا تحتاج  
إلى كل هذا الوقود...!!



إن في الأمر سر...!!

إنها المرة الرابعة التي  
يملأ فيها خزان  
الوقود...



علينا الاتصال  
بالعم حمدان  
والشرطة فوراً..  
لقد أصبح معنا  
الدليل..



..إلا إذا كان خزان  
الوقود به مواد صلبة لا  
تقبل الذوبان بسهولة  
مثل الذهب...!!



ولا تتزود السيارة أربعة  
مرات أبداً...!!!



.. وكان لذكاء المغامرين الفضل في اكتشاف سر اختفاء الذهب..



تمت





# «عيش سفاري» .. برنامج الشجعان على قناة mbc 3

ماري رؤوف - تصوير: نسيم أبو عسلي

هل اشتقتم لبرنامج «عيش سفاري» الذي تم بثه على قناة mbc3، لما فيه من مغامرات شيقة وتجارب مفيدة؟ إذن إليكم هذا الخبر الذي انتظرنه طويلاً وهو استعداد البرنامج للانطلاق للمرة الثانية.

ولمعرفة كل ما يدور من أحداث وتجهيزات قبل بدء البرنامج، زرنا مبنى mbc3، في أحد الأيام المخصصة لاختيار الفريق الذي سيحظى بخوض تلك التجربة الرائعة، وفقاً لمعايير محددة من الذكاء والشجاعة.

## الاعتماد على النفس

فكرة البرنامج أساسها تدريب المشارك على الاعتماد على نفسه في أمور كثيرة اعتاد الحصول عليها بمنتهى السهولة، كالغذاء والملبس وترتيب مكان نومه، وعلى كل فريق أن يجتاز تحديات يومية، ويتم اختيار أولئك الذين يظهرون قدرات عقلية وجسدية متميزة بالإضافة إلى روح المسؤولية والانضباط للانتقال

مخرجة البرنامج نادين حسن قالت لنا: فرحنا كثيراً بكم وبالاتصالات الإلكترونية التي وصلتنا من جميع الدول العربية، والتي وصلت إلى ٦٣ ألف رسالة، وهذا يدل على نضج وبراعة أطفالنا في العالم العربي

حيث رحبوا بالفكرة، وعلى الفور قمت بالاتصال لمعرفة التفاصيل.

❖ ولماذا ترغب في الاشتراك؟

❖ لأن البرنامج لن يتسع إلا للشجعان وأمنيتي أن أكون واحداً منهم. ولكن أكثر ما أسعدنا مقابلة المذيع حسن عبدالله الذي سافر مع المشتركين وقال لنا: سيفاجأ المشتركون بأنني حازم بعض الشيء لأنني في موضع مسؤولية وسأخاف عليهم أكثر من نفسي.

❖ ما المشكلات التي تتوقع مقابلتها مع الأطفال؟

❖ خروج أحدهم عن نظام البرنامج أو تهوّر أحدهم بتصرف مفاجئ. والجدير بالذكر أن المشتركين سيرافقهم في رحلتهم مستشارون واختصاصيون تربويون يتابعونهم في كل وقت لضمان سلامتهم، بالإضافة إلى فريق من الأطباء للعناية بصحتهم وعدد من الاختصاصيين النفسانيين لاحتمال الاحتياج لهم في أية لحظة.



# السر المدفون

الحبة مثل البيضة! لكن الحبة تنمو أثناء الزراعة!

الجذور فيما بينها وتشكل ما يشبه السلة الحاضنة للنبات الصغير! وطبعاً من هذه السلة أو «الحاضنة» يحصل النبات الصغير على غذائه الذي يحتاجه لكي يكبر ويقوى ويصبح نباتاً كبيراً!



ما أحلى سلتى.. طعامها لذيذ حقاً! وما أحلى حرיתי خارج الحبة!

هنا سنلاحظ وبدقة ماذا يحدث للحبة أثناء نموها..

**نحتاج إلى:**

- ❖ حبة سريعة النمو مثل حبة الحمص أو الفاصوليا.
- ❖ قطعة من الشاش أو ورق المطبخ الشفاف.
- ❖ صحن مملوء بالماء.

ضع الورق (أو قطعة الشاش) على سطح الصحن المملوء بالماء، ثم ضع فوقه مجموعة من الحبوب، اتركه لمدة من الزمن، لكن حافظ على بقاء الحبوب رطبة أي رش عليها الماء من حين لآخر.

ستلاحظ بعد حين أن الحبوب بدأت تتشقق وتزيج عنها قشورها قليلاً قليلاً، وبعد ذلك ستلاحظ ظهور النبات، هذا النبات الصغير هو جنين النبتة التي ستكبر بعد حين قليلاً، إذ ستكون بعد ذلك جذراً يكبر أيضاً ويطول، ثم تظهر الأغصان والأوراق، ثم تتشابك









# الهمستر ذو الصافرة!



## بطاقة

**الاسم:** الهمستر.  
**الموطن:** أوروبا وآسيا وأمريكا الشمالية.  
**الحجم:** ما بين ١٩-٢٢ سنتيمتراً.  
**التغذية:** الحشائش والجذور والحشرات.  
**معدل العمر:** ٩-١٠ سنوات.

❖ حيوان صغير ونشط جداً، سرعان ما يجري بسرعة كبيرة وكأنه كرة ملونة صغيرة، سابقاً كان ينتشر بأعداد كبيرة في أوروبا، لكن وجوده الآن انحصر في مناطق قليلة.

❖ يعتبر من القوارض وينتمي لنفس عائلة الجرذ والقندس.

❖ ولا يعيش الهمستر على الأشجار فحسب، بل وتحت الأرض أيضاً، وهناك يحتفظ بطعامه في مخازن خاصة به تشبه الجيوب، وحين يحتاجه يخرج إلى سطح الأرض.

❖ وما أن يخرج من الأرض حتى يتلف

يميناً ويساراً ليتأكد من عدم تعرضه للمخاطر.

❖ وإن شعر بأي خطر يقترب منه يطلق صافرة تحذير من فمه.

**مسكن منفرد**

يفضل الهمستر العيش مع أقاربه على شكل مجاميع كبيرة، ولكن مع ذلك يفضل كل من هذه الحيوانات أن

يشيد بيتاً منفصلاً له وحده. وهكذا يحفر الهمستر على عمق متر تحت الأرض مسكناً مفصلاً بشكل مدهش، إذ يحفر مكاناً يشبه غرفة للنوم

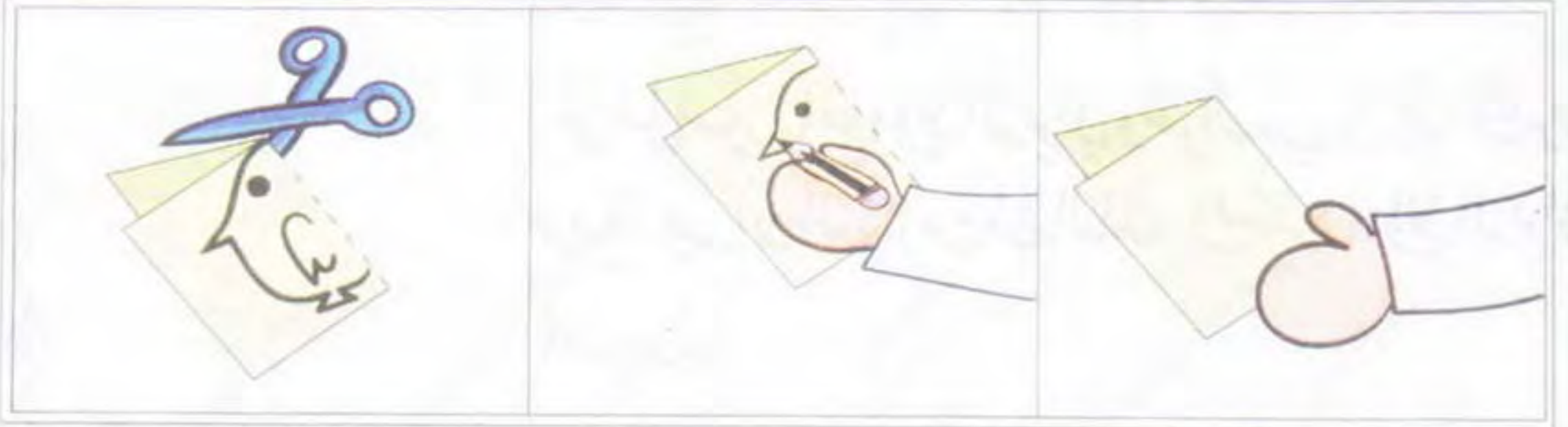
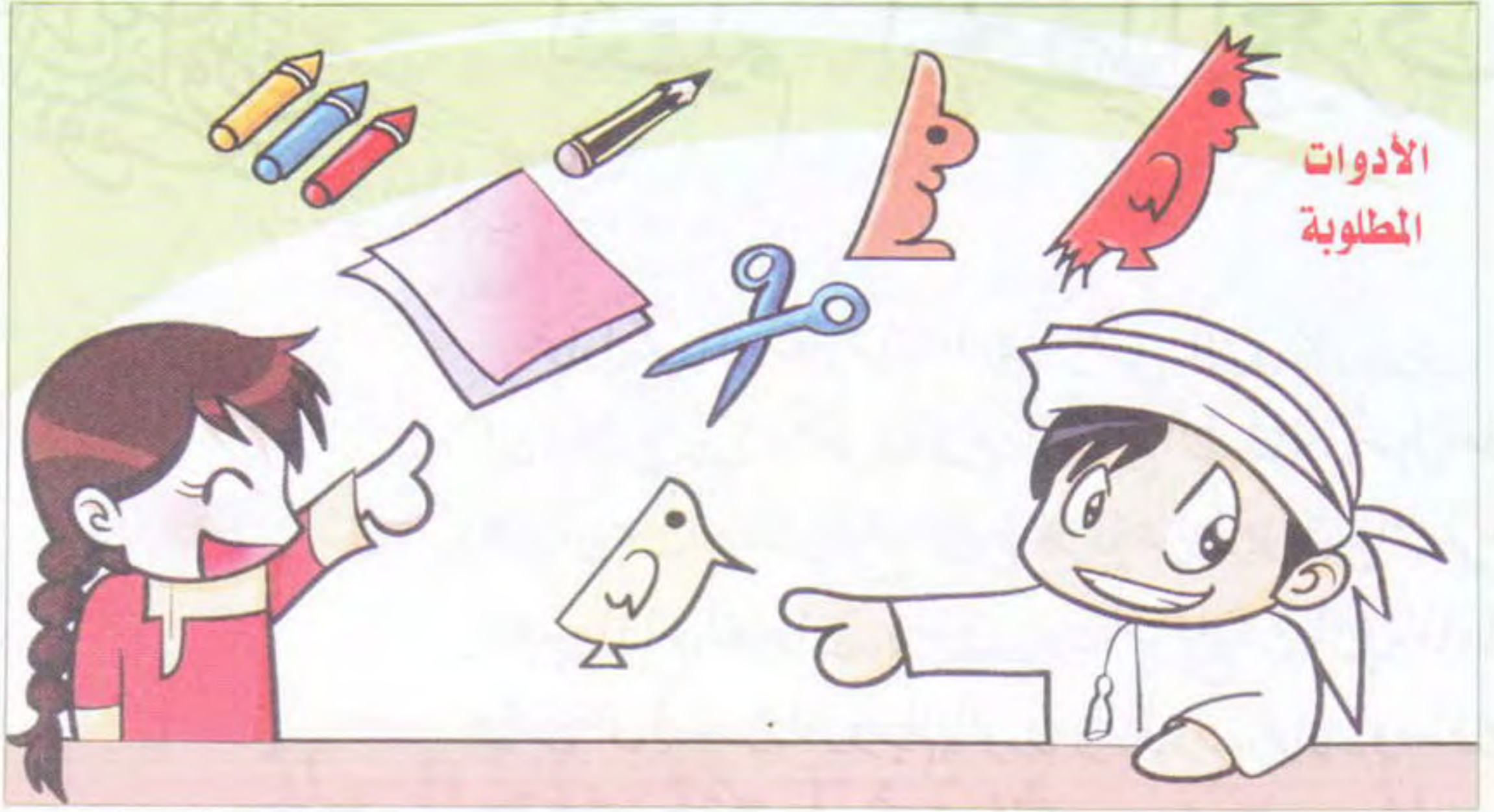






# حيوانات لطيفة

رسوم: أسماء الرميثي





# دَعْوَةٌ... لِتَعْلِيمِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ



وَأَخْرَسَ نَيْطُوقَ الْمُحْكَمَاتِ وَجُمُتْهُنَّ ضَمَائِمُتْ أَجْوَفُ

نحاول جميعاً أن نتعلم تراثنا العربي الأصيل، الذي يكاد يندثر،  
إن لم نحافظ عليه. ونسعى جاهدين أن نقدم الطريقة التي تسهل التعلم  
على من يجب أن يتعلم أنواع الخطوط العربية عن طريق هذه الصفحة،  
راغبين اتباع التعليمات، وسوف يكون التصحيح عن طريق المراسلة.  
ونحن على استعداد لتزويدكم بالورق والأقلام، مجاناً، وسنقدم  
جوائز للذين يتمكنون من تحسين خطهم.

نواصل سيرتنا مع الخط الديواني وهو أصعب وأرقى الخطوط  
العربية، بعد أن انتهينا من خط الثلث، ويستغرق الخط الديواني  
١٢ درساً.

سمي بالخط الديواني لأنه صادر من الديوان الهايوني السلطاني  
فجميع الأوامر الملكية والإنعامات والفرمانات التركية سابقاً كانت  
لا تكتب إلا به، وكان هذا الخط في الخلافة العثمانية سراً من  
أسرار القصور.. ثم انتشر في عصرنا انتشاراً كبيراً.

والخطاطون اليوم إذ يكتبونه إنما يلتزمون بقواعد وأصوله  
القديمة التي وضعها أجدادنا القدماء، يرسمهم الله

هذه التمرينات مأخوذة عن أسنان وخطوط الخطاط التركي الشهير مصطفى حلمي





هناك ثلاث خطوات للتعليم :

- ١ وضع ورقة شفافة على الدرس وكتابة الحروف عدة مرات بقلم له نفس مقاس الحروف ، إلى أن تتقود اليد على حركة الحروف .
  - ٢ كتابة الحروف عن طريق تقليدها بالنظر والتمسك في الحرف وشكله .
  - ٣ كتابة الحروف عدة مرات ، بدون مساعدة التمرينات .
- وإن شاء الله ، سوف نلاحظ الفرق بعد التعليم والتمرين المتصف بالصبر والاستمرارية وحسب الخط >

الدرس ٤ : تمرينات في الخط الديواني

سا سب ج ر س ر س ص  
ص ط ع ص س و س



# في الأدغال الأفريقية

سيناريو ورسوم: توفيق الكوكي

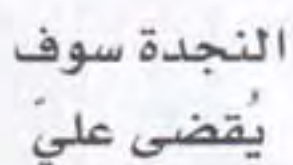


مَأمَا..  
أنجدوني سوف  
تلتهمني هذه الأفعى  
اللعينة.

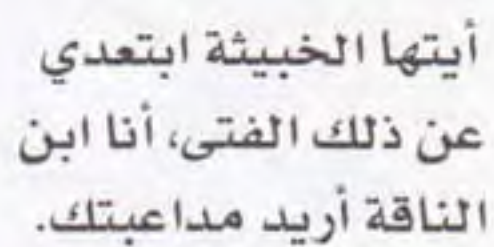
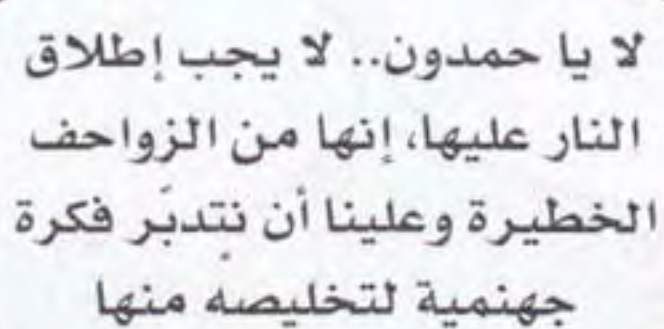
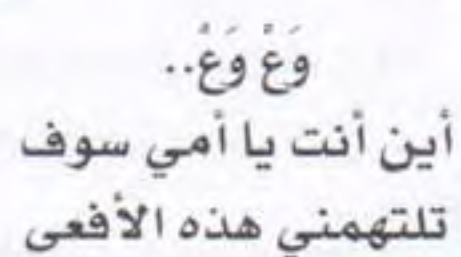
بِئْسَ مَبِيدُونَ... إنه صراخُ صبي يا  
جملون... يا ساتر يا رب، إن هذه  
الأدغال الأفريقية تعجُّ بالوحوش  
والزواحف والطيور الخطرة.

Toufik Kooki  
2006





بِئْسَ مَبْدُوءٌ ظُلٌّ صَغِيرٌ  
تَهَا جَمَهُ أَفْعَى عَمَلَاةٌ..  
أَطْلُقْ عَلَيْهَا النَّارَ مِنْ  
بِنْدَقِيهِ الصَّدِّدِ بَا جَمْلُونَ!



وبسرعة اهتدى  
جملون إلى  
غصن شجرة  
ملقى على  
الأرض فالتقطه  
وأخذ يشاكس  
به الأفعى، حتى  
يجلب انتباهها  
إليه .





أخذ جملون عشباً به  
شوك تحبذه الزرافة،  
وربطه بغصن طويل  
وأعطاه إياها،  
فاستغل حمدون  
انحناءها أرضاً فارتقى  
على عنقها وامتطأها.





رفع جملون العشب إلى فوق فرفعت الزرافة بدورها رأسها، وأخذت يسير وهي تتبعه حاملة حمدون على عنقها، إلى أن وصلت بسرعة إلى الشجرة لإغاثة الفتى.



بعد إنزاله من الشجرة وإنقاذه، اتضح أن الطفل من قبيلة تسكن الأدغال وقد تسلق الشجرة مستغلاً غياب الأم العصفورة لأخذ فراخها من العش، فتظاهر جملون وحمدون بأنهما سيسلماناه إلى أعوان حماية الأدغال والبيئة لمعاقبته، فكانت النتيجة أن نجا بجلده هرباً.





# التصوير الإعلاني

إعداد: علاء عبد المنعم

ضع الطبق الذي تريد تصويره أمامك.. واختر خلفية محايدة اللون وليكن مفرش مائدة أبيض.

وابدأ بتوزيع الضوء.. هنا أنصحك باستخدام إضاءة من مصدرين حتى تحصل على صورة منيرة من معظم جوانبها.. وحتى تستطيع أيضاً إغلاق فتحة العدسة حتى تحصل على تفاصيل واضحة للصورة.

وهنا أقدم لك لقطات للمصور البحريني علي الرفاعي لتراها كنموذج لتصوير إعلاني جيد.. تأمل لقطاته وتفاصيلها المشرقة والواضحة.

حاول تصوير مثل هذه النماذج.. من أطباق المنزل.. اختر الخلفية.. واستخدم فلاشين بوحدة تزامن.. وأغلق عدستك قدر المستطاع وجرب، وسترى...

صديقي الفوتوغرافي.. أدعوك في هذه الحلقة لتصوير طعامك وذلك كبداية لإتقان نوع مهم من أنواع هوايتنا الجميلة وهو التصوير الإعلاني.

ابدأ بتصوير أطباق مائدتك.. وحاول التفتن في لقطاتك واعلم أنه كلما أتقنت الصورة واختيار الزاوية وتعاملت مع الكاميرا التي معك بحرفية خرجت الصورة مبهجة ومثيرة لجوع مشاهد اللقطة وهذا يعد نجاحاً لك كفوتوغرافي.

ومن المعروف أن العين تأكل قبل الفم كما يقال.. فإذا نجحت في تحويل لقطات الطعام إلى لوحات جميلة تثير شهية المشاهد للصورة.. فاعلم أنك ستتمكن من فن التصوير الإعلاني.